

La Escuela municipal de Folclore nace con el objetivo de difundir y perpetuar la música tradicional a través del conocimiento de los temas populares canarios.

Desde su fundación, en 1983, han participado una media de 100 alumnos por curso. Como resultado de ese trabajo surge esta grabación y este grupo: Guagaro, que toma su nombre de una aldea que sepultó el volcán en las erupciones de 1930-36 y que estaba ubicada en una zona próxima a la montaña Gaida.

Director: Octavio Cancio Quintero

Técnico de sonido: Luis de León

Mezclado en Multitrack Records por Paco China y Manolín Lorente

Fotos: José L. Carrasco

Patrocina: Ayuntamiento de Tías

Contrataciones: 928 - 83 36 75

RELACION DE COMPONENTES DE LA ESCUELA DE FOLKLORE

Albi J. Robayna Lemes: Laúd
Ruimán Martín Rodríguez: Bandurria
Laura Aparicio Betancort: Laúd
Yasmina Bonilla Betancort: Laúd
Lourdes Hernández Díaz: Bandurria
Magdalena Cáceres Ferrer: Bandurria
Inma Abreu Fábregas: Bandurria
Sandra Romero Batista: Bandurria
Adrián Yanes Nelson: Bandurria
Yasmina Hernández Betancort: Bandurria
Elisa Romero Hernández: Bandurria
Magdalena Rodríguez Cruz: Guitarra
Adonay Bermúdez Tejera: Timple
Sayda Guerra Delgado: Timple
Yéssica Hernández Betancort: Timple
Elizabeth Fernández Fernández: Timple
Carolina Machín Rodríguez: Timple
Esmeralda Betancort Hernández: Timple
Itaisa Rodríguez Lemes: Timple
Idaira Gil Marrero: Guitarra
Juana Isabel González Dauta: Guitarra
Toña Díaz Rodríguez: Guitarra
Mela Díaz Caraballo: Guitarra
Loli González Fontes: Guitarra

M^a Isabel Betancort Rojas: Guitarra
Lucia Betancort Fernández : Guitarra
Isabel Fernández Pérez: Guitarra
Amparo Pérez Reyes: Guitarra
Carmen Dolores López Dauta: Guitarra
Alexis Romero Hernández: Timple
Juan Ramón Cruz Guerra: Guitarra
Quico Aparicio Betancort: Guitarra
Ayose López Betancort: Guitarra
Luis V. ParrHla Medina: Timple
Patricio Noda Morin: Guitarra
Blas Martin Rodriguez: Guitarra
Angel Gil Marrero: Guitarra
Laura Curbelo Pacheco: Timple
Egleé Arbelo Navarro: Timple
Ermelinda Martín Duarte: Timple
Cristina Morales Parrilla: Guitarra
M^a José Yanes Nelson: Guitarra
Emma Soto Garrido: Guitarra
Balbina Nelson Reyes: Guitarra
Juana Suhrez García : Guitarra
Berna Diaz Rodriguez: Guitarra
Teresita Lemes Bermúdez: Timple
Isabel Callero Rodríguez: Guitarra
Pilar Cabrera Cabrera: Guitarra
Eva M^a Marrero Rodriguez: Guitarra



1. Campesina: Popular
2. El paseíto de D. Tomás: Popular
3. La Paloma: Iradier
4. El Sorondongo: Popular
5. San Juanito: Maestro Herrera-
Juan del Río Ayala
6. Canarias dulces islas: Popular
7. Islas Canarias: Tárridas-Picot
8. Fulgida luna: Popular
9. La sirena: Popular
10. Isa de Re: Popular
11. La Bella Lola: Popular

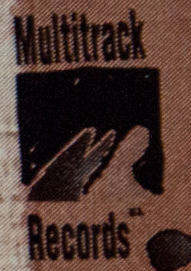


1996 Multitrack Records. Editado y Producido por Multitrack Records.
C/. Turina, 23, Sótano. Tel: (922) 22 22 02 /22 22 96/ (989) 69 82 69.
Fax (922) 22 22 96 S. C. Tenerife.



AYUNTAMIENTO DE TÍAS

GUAGARO



"Cantares de mi tierra"



RESERVADOS TODOS LOS DERECHOS DEL PRODUCTOR FONOGRAFICO Y DEL PROPIETARIO DE LA OBRA GRABADA. Quedan prohibidas la reproducción, ejecución pública y radiodifusión.

S.G.A.E. DEPOSITO LEGAL TF-2025-96. MTR CD 030.