

sal y arena



Toñín Corujo



Fernando Anguita



José Antonio Ramos

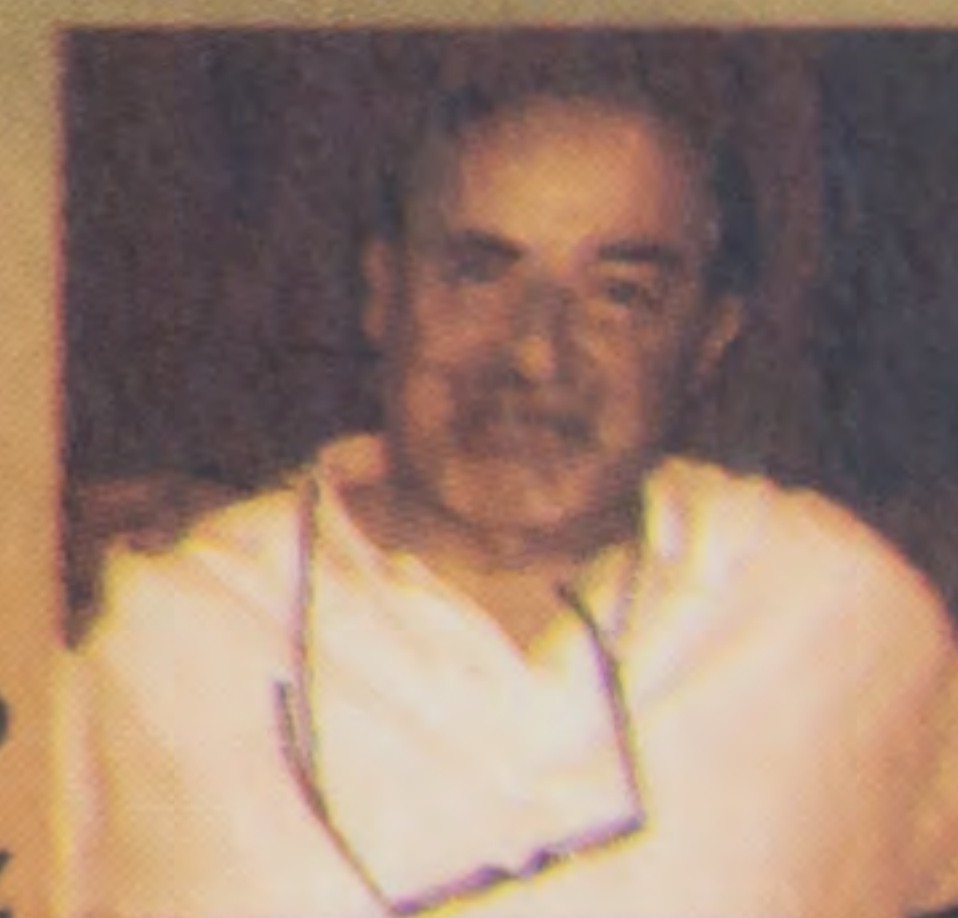


Andreas Priftwitz

Antonio Toledo



Mariano Díaz

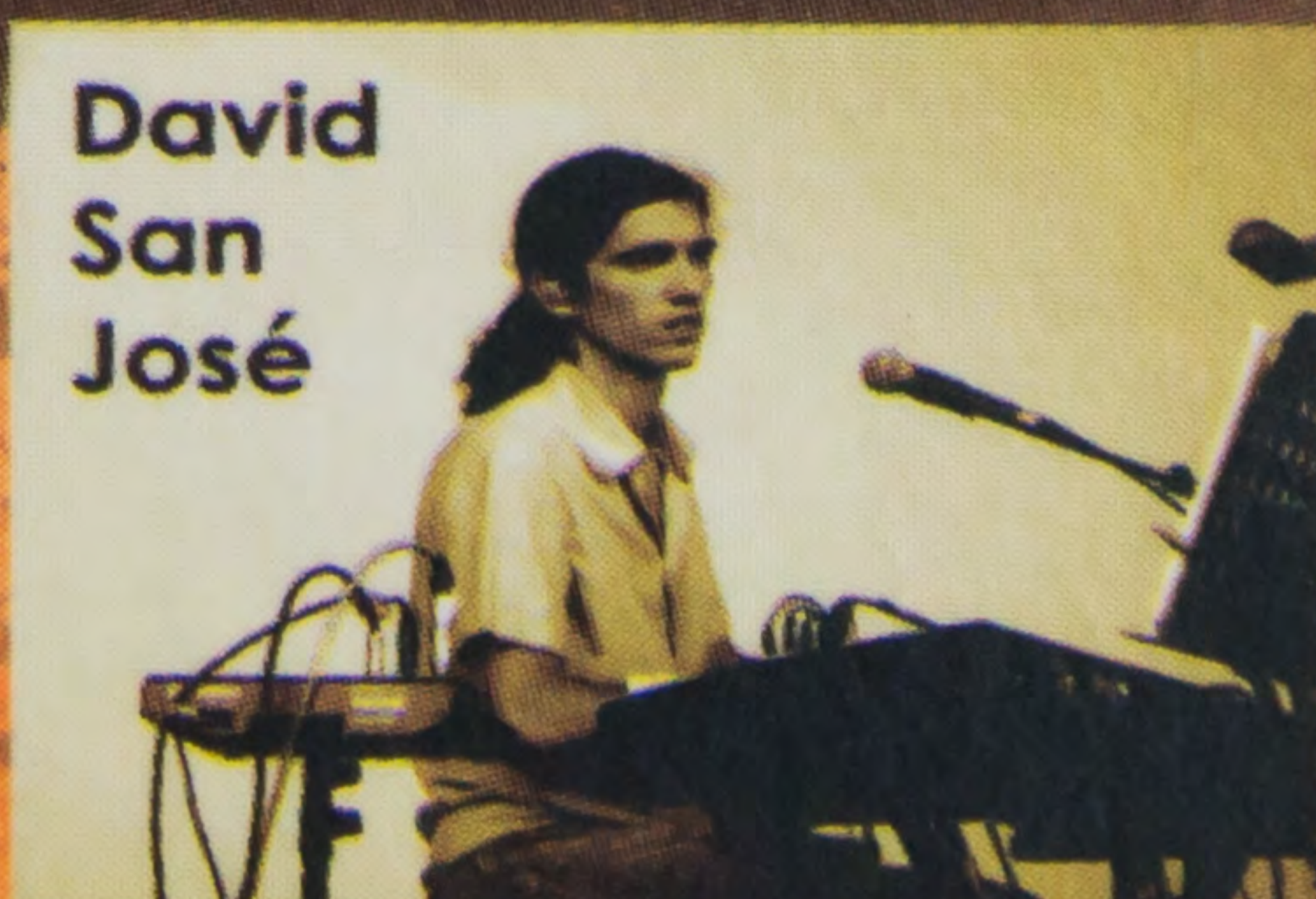


Angel Crespo

Diego Galáz



Javier Saiz



David San José



J.C. "Pana" Melián



TONÍN CORUJO



sal y arena



Producción **Andreas Prittwitz**

Producción ejecutiva **María Valido**

Estudios **Pull Push**

Ingenieros de sonido **Mariano Díaz y Carlos Díaz**

Mezclas **Andrés Vázquez** **Estudio Arco del Valle**

Artista invitada **Julia Sosa** hace el grito bereber en "Africa" (grabado en los Estudios Neptar, Lanzarote, por Anne Fernández)

Artista invitado **José Antonio Ramos** toca el timple en "Tindaya" (grabado en "Los 4 Gigantes", Las Palmas, por Larry Jean Louis)

Diseño gráfico **Kostak**

Gracias a Israel, Fer, Paul y Néstor, por acogerme en su mundo.

A Julia y a mi hermano Vicente por su apoyo.

A José Antonio Ramos por su timple en Tindaya.

A Bentagaire, a Tobías, Sophia, Artus, Pablo, Carla y Raúl, por haber sabido actuar en "Desierto de Soo"

A Dionisio, la ausencia más significativa.

A Manuel, María y Arume por mantenerme motivado.

Agate 2:46

timple Toñín Corujo guitarra acústica Antonio Toledo bajo Javier Saiz
saxo Andreas Prittwitz teclados Mariano Díaz batería Angel Crespo

Desierto de Soo 3:06

timple y guitarra Toñín Corujo flautas Andreas Prittwitz bajo Javier Saiz piano David San José
teclados Mariano Díaz batería Angel Crespo percusión Juan Carlos "Pana" Melián (utiliza
instrumentos Meinl, Remo y Ocaña)

Africa 4:00

timple Toñín Corujo violín Diego Galáz grito bereber Julia Sosa (grabado en estudios Néptar,
Lanzarote, por Anne Fernández) bajo Javier Saiz saxo Andreas Prittwitz teclados Mariano Díaz
batería Angel Crespo percusión Juan Carlos "Pana" Melián

Vendimia 2:28

guitarra Toñín Corujo flauta Andreas Prittwitz contrabajo Fernando Anguita
percusión Juan Carlos "Pana" Melián

Tindaya 3:43

guitarra Toñín Corujo timple José Antonio Ramos (grabado en "Los 4 Gigantes", Las Palmas, por
Larry Jean Louis) guitarra flamenca y eléctrica Antonio Toledo violín Diego Galáz
bajo Javier Saiz teclados Mariano Díaz batería Angel Crespo percusión Juan Carlos "Pana" Melián

Arua 4:12

guitarra Toñín Corujo flautas y saxo Andreas Prittwitz contrabajo Fernando Anguita
teclados Mariano Díaz

Brahim 4:10

timple Toñín Corujo violín Diego Galáz saxo Andreas Prittwitz bajo Javier Saiz
piano David San José batería Angel Crespo percusión Juan Carlos "Pana" Melián

Carta a Cristina 2:42

guitarra Toñín Corujo

París 3:57

timple Toñín Corujo guitarra Antonio Toledo bajo Javier Saiz
saxo Andreas Prittwitz teclados Mariano Díaz batería Angel Crespo
percusión Juan Carlos "Pana" Melián

Janubio 3:45

timple Toñín Corujo saxo y clarinete Andreas Prittwitz bajo Javier Saiz
teclados Mariano Díaz batería Angel Crespo percusión Juan Carlos "Pana" Melián
(utiliza instrumentos Meinl, Remo y Ocaña)

Sal y Arena 3:14

guitarra Toñín Corujo saxo Andreas Prittwitz

Isa de Sal 2:05

timples Toñín Corujo efectos de la naturaleza Mariano Díaz

A la memoria de Dacio Ferrera

- 
- | | | | | | |
|---|-----------------|------|---|------------------|-------------|
| 1 | Agate | 2:46 | 8 | Carta a Cristina | 2:42 |
| 2 | Desierto de Soo | 3:06 | 9 | París | 3:57 |
| 3 | Africa | 4:00 | 10 | Janubio | 3:45 |
| 4 | Vendimia | 2:28 | 11 | Sal y Arena | 3:14 |
| 5 | Tindaya | 3:43 | 12 | Isa de Sal | 2:05 |
| 6 | Arual | 4:12 | 13 | Desierto de Soo | (Videoclip) |
| 7 | Brahim | 4:10 | Todos los temas compuestos por Toñín Corujo | | |

sal y arena

© 2007

Editado por

Tocoyma Musical

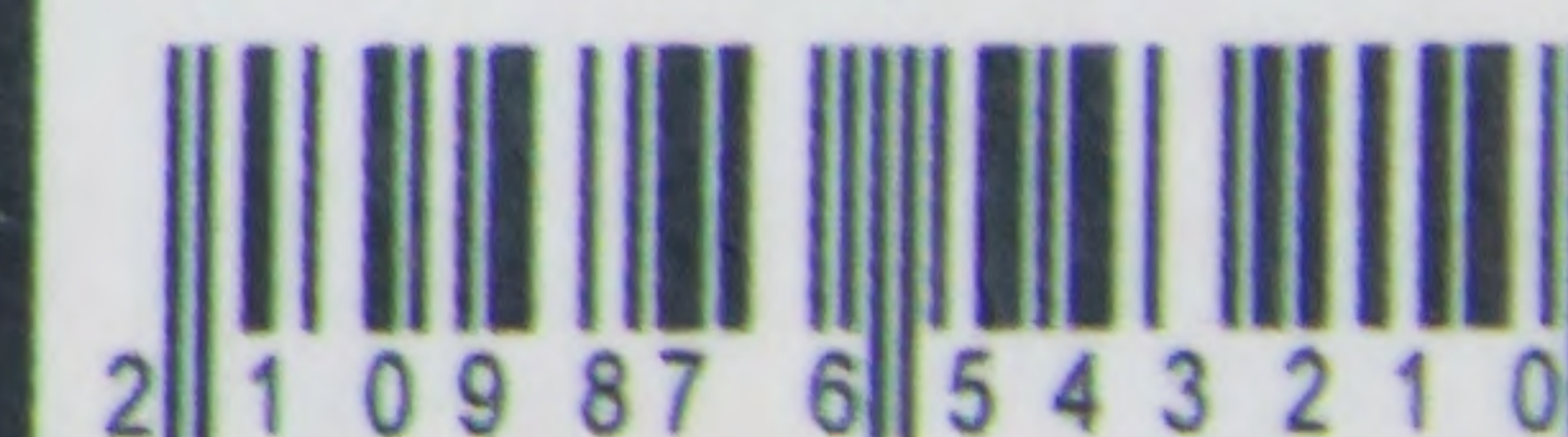
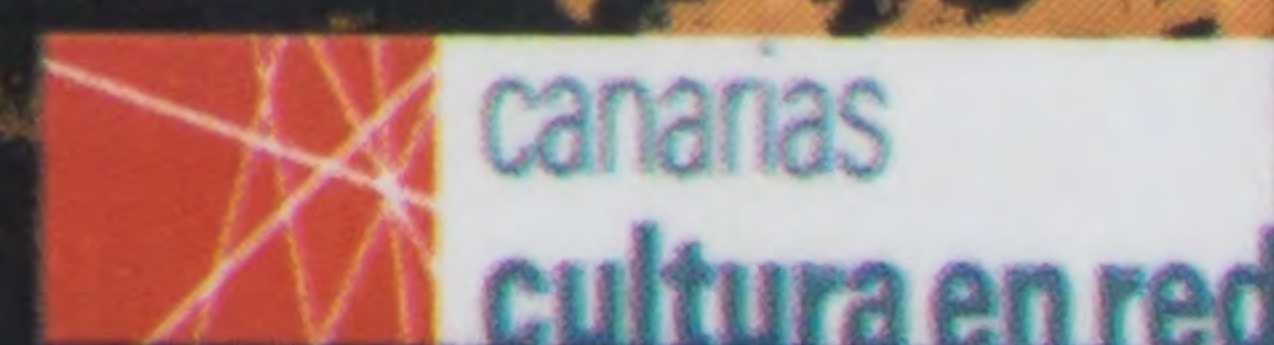
C/ Figueroa, nº 20

Tlf: 929 81 70 69

Lanzarote



Gobierno de Canarias
una tierra única



TOÑÍN CORUJO

Salvo autorización expresa
queda prohibida la reproducción
y/o alquiler de esta grabación
así como la ejecución pública
y/o la radiodifusión del contenido
de la misma.
Reservados todos los derechos.

Fabricado en la U.E.
Depósito legal
GC.465-2007
Ref. TCRCD5001

COMPACT
disc
DIGITAL AUDIO



sal y arena

sal y arena