

LAS SOCIEDADES EN LANZAROTE

FRANCISCA M^a PERERA BETANCORT
JOSÉ DÍAZ BETHENCOURT

Las primeras asociaciones que se desarrollaron en la isla estuvieron relacionadas con la Iglesia católica a través de las cofradías y hermandades. Más adelante la concentración de la población con fines festivos se podía desarrollar tanto de manera privada, los bailes de candil¹, como pública, especialmente los días de las advocaciones a las que están dedicados los templos y ermitas de la isla².

Desde la primera mitad del siglo XIX se experimenta un movimiento asociativo de carácter civil desde muchos puntos de vista, de ocio, económico, etc. Reconocemos el término cultura como el bagaje desarrollado por un pueblo desde una perspectiva muy amplia, y nuestra aportación quisiéramos acotarla en las manifestaciones grupales exceptuando las realizadas bajo los auspicios eminentemente religiosos. Nos ha interesado profundizar en las relaciones de otro tipo de finalidad, aunque reconocemos que en la mayoría de los casos no hemos podido analizar los fines específicos o pormenorizar en los aportes concretos. Nos interesa hacer un bosquejo de las prácticas sociales que valora actitudes de personas que viven agrupadas y cómo se entremezclan diferentes proyecciones.

EL SIGLO XIX

Como preámbulo utilizamos la opinión de Francisco González³ que habla de la necesidad de la existencia de las sociedades.

Los casinos de pueblo son, por lo general, unos irritados avisperos; cuando no son sucursales del Limbo. En ellos se aguza el vicio de la maledicencia, y se maltrata sistemáticamente al prójimo, o se duermen siestas inefables. Se murmura o se bosteza. Se maldice o nada se dice. Se juega, o se piensa en las nubes de antaño.

1. Perera Betancort, F. M.: "Algunas "Costumbres de esta tierra". Lanzarote (siglo XIX), en las Actas de las XI Jornadas de Estudios sobre Fuerteventura y Lanzarote, T. I, Cabildo de Fuerteventura, Gran Canaria, 2004, pp. 271-272.

2. Ibídem, pp. 275-277.

3. González Díaz, F.: Tierras sedientas, Las Palmas de Gran Canaria, 1921, pp. 37-38.

Si esos centros desaparecieran, las pequeñas localidades no tendrían un foco central donde se condensaran y excedieran a sí mismas la tontería y la maldad humanas. Ese veneno, tanto como ese opio, ejercerían sus maléficos influjos en los hogares, tomarían una forma clandestina, serían [sic] más terribles. Tendrían una acción interna localizada, más virulenta. No sabríamos entonces dónde estaba el virus, el morbo, la ponzoña; tampoco lograríamos combatir los efectos del narcótico aciago. Se difundirían los gérmenes morales infecciosos adquiriendo un poder de saturación que daría al daño un poder indefinido, doblemente letal. Los casinos nos permiten saber en qué punto se acumulan y exacerban los malos humores de la sociedad; en qué estratos se depositan sus ruines sedimentos. Por esta razón, los círculos pueblerinos se me antojan necesarios. Son como grandes vísceras intoxicadas. Allí se acusa el peligro, y el remedio está en alejarse.

Allí se declaran la fiebre política perniciosa, el paludismo electorero, la viruela caciquil. Todas esas morbosidades descubren su irritada saña a los ojos del observador inmune que toma sus medidas para no contraerlas. Se aparta, mira lejos, caracteriza los casos y emprende la fuga.

El Casino de Arrecife no podía evitar completamente esos ataques, esos achaques, pero tiene mejor índole que la mayoría de sus congéneres. Lo encontré casi siempre desierto, como si le hubiera huido el alma, según le ocurre al Charco de San Ginés cuando las aguas se retiran y le dejan en seco y abandonado.

Empero, el Casino fue en todas las épocas el magno hogar de la sociabilidad y la cortesía arrecifeña, el terreno neutral en que se ofreció acogida hospitalaria a los forasteros. Ocupa un hermoso edificio frente a la playa, con amplios patios y salones, quizá la mejor casa de Arrecife. Hoy al entrar allí, se dejan en la puerta los pequeños rencores y antagonistas ciudadanos, el barro pegadizo, como el mahometano a la puerta de la mezquita las babuchas. Ya dentro, los visitantes, los tertulios, sólo aspiran a entretenerse o divertirse.

En Arrecife, un enclave antiguo y una ciudad joven, tenemos constatado el mayor número de asociaciones, ya sean económicas, obreras, sociales, recreativas, mutuales o de beneficencia, principalmente. La localidad se nutrió de personas cuyas inquietudes se prolongaron a compromisos concretos, permitiendo su desarrollo integral. En el devenir histórico, las sociedades en sí, eran una parte del esplendor ilustrado, y mucho más las dedicadas a diferentes manifestaciones culturales. La más antigua que conocemos es la *Sociedad Económica de Amigos del País de Lanzarote*, datada en 1837 y con sede en Teiguise. Solo dos sociedades han tenido continuidad desde el siglo XIX hasta la actualidad en Lanzarote, *Democracia* y *El Casino*, esta última se transformará en *Casino Club Náutico de Arrecife*, aunque ya antes de que se hiciera –en la

segunda mitad del siglo XX-, existió otra Sociedad que fue náutica, el *Real Club Náutico*, acreditado en 1910.

En el ámbito canario, el siglo XIX ofrece un claro avance de las asociaciones⁴. Durante el siglo XVIII sobresale la *Real Sociedad Económica de Amigos del País de Gran Canaria*, que es la decana al remontarse su inicio a 1776. Un año más tarde lo hace la de La Laguna y en 1837 en Santa Cruz, al igual que en Tegui⁵. Durante el siglo XIX destaca en Santa Cruz de Tenerife *El Casino* -1840-, *El Liceo Artístico y Literario* -1842- y el *Gabinete Instructivo* -1869- y en La Laguna *El Casino El Porvenir* -1858-. En Las Palmas de Gran Canaria el *Gabinete Literario* -1844-, *El Liceo* -1854-, *El Museo Canario* -1880-, *El Siglo*, *La Unión*.

En la conferencia impartida por Agustín de la Hoz en junio de 1985 “Democracia: raíz y ser del alma de Arrecife”⁶ nos habló de un *Liceo Artístico y Literario* en 1824. También de un Gabinete de lectura iniciado por Nicolás de Páiz y José González Serrano. En 1852 se añadió la Sociedad *El Recreo*⁷, asociación que fundara el segundo hospital de la isla, dedicado a San Rafael, documentado al menos desde 1853 a 1857⁸, y en 1854, la *Sociedad de Amigos Reunidos*, emprendida por Manuel Medina Rosales. En 1857 se fundó *El Relente* por Ignacio de la Torre y José Medinilla. En 1859 de la Hoz reconoció la inauguración del *Casino*.

4. Hernández Socorro, M. R.: “Breve esbozo del panorama cultural canario en el siglo XIX”, en *Gran Enciclopedia de El Arte en Canarias*, C. C. P. C., 1998, pp. 188-189.

5. Archivo Histórico Provincial de Las Palmas Joaquín Blanco, Audiencia, Proceso 16.505/1778, Expte. sobre la Sociedad Económica de Amigos del País, fol.1r - 2 v. En 1778 se constata que en 1776 se había debatido acerca de la Real Cédula de 21 de mayo de 1776 que trata de la creación de dicha Sociedad y se resolvió con el acuerdo de debatirlo en el próximo Cabildo General, más hasta tal año, 1778, no se había resuelto nada. Zufiria, J.: Guía de las Islas Canarias para el año 1840, Canarias, Imprenta de Las Palmas a cargo de M. Collina, 129, La SEAP de Lanzarote fue creada a partir de la R.O. de 18 de mayo de 1834, e instalada el 3 de septiembre de 1837. No constan los cargos sino los asociados: José M^a de Torres, Antonio Valenciano Brito, Manuel Espínola, Rafael Vega, Román Martín, Serapio del Castillo, Bartolomé de Torres, Diego Cansio, Manuel Cabrera, Miguel Morales, Tomás Feo Bethencourt, Francisco Cabrera Ramírez, José Curbelo Páiz, Juan Gualberto Espínola, Juan Manuel Páez, Melquíades Espínola, Dionisio Gregorio Rocha, Agustín González Feo, Leandro Arbelos, José de Paz Curbelo, Manuel Ramos, Cándido Monfort y Juan Caballería Ramírez.

6. Videoteca de Democracia, Agustín de la Hoz, junio -1985: “Democracia: raíz y ser del alma de Arrecife”.

7. Boletín Oficial de Canarias, 24-IX-1852. Parte no oficial. Programa de fiesta con ocasión de la habilitación de Puerto Naos a la apertura comercial. La Sociedad *El Recreo* colaboró en los festejos.

8. Perera Betancort, F. M.: Causas de Mortalidad en el Puerto de Arrecife (1842-1856), en las actas de los XII *Coloquios de Historia Canario-Americana* (1996), Cabildo de Gran Canarias, p. 334.

La fundación de la Sociedad Democracia ha mantenido cierta discrepancia. Por ahora se han publicado varias fechas, 1840⁹, el 26 de junio de 1850¹⁰, 1858¹¹ y 1863¹². La principal fuente de documentación, los Libros de Actas de Sesiones de las Juntas Directivas de la Sociedad, está incompleta. El libro más antiguo que se conserva comienza con un acta de la sesión celebrada el 3 de enero de 1893. El primer libro estaba ya perdido en abril de 1940, cuando el Gobierno Civil pidió el Acta de Constitución. Posiblemente aún existían en enero de 1900, cuando se nombró Socio de Honor a Juan Santa Ana¹³ por ser socio fundador. En mayo de 1950 la Junta Directiva registró el deseo de celebrar el I Centenario que en dicho año cumplía la Sociedad. Para darle más esplendor decidieron festejarlo en junio, durante las fiestas de San Pedro. Las actas señalan así al año de 1850, pero no unido a la festividad de San Pedro, pues además la celebración de esta fiesta se inició en 1910. Por otro lado, el Reglamento más antiguo no se conserva y, posiblemente, el segundo sea el que imprimió la imprenta Benítez de Santa Cruz de Tenerife, en 1871¹⁴.

Esta sociedad tiene una especial trascendencia. Es meritoria por su trayectoria e hitos y por ser la única cuyo nombre ha sido un tema de discrepancia. Nació con el nombre *Democracia* señalando la directa relación de la hegemonía del “pueblo”, los asociados, sobre su gobierno. La Junta Directiva era elegida cada año en Junta General –desde 1987 cada dos años–, participando todos los asociados, al igual que tenían voz y voto en todas las cuestiones importantes por las que se convocó la General. Durante mucho tiempo la Sociedad mantuvo este nombre hasta que el país sufrió un alzamiento militar que anuló la democracia existente. En plena Guerra Civil, siendo presidente Rafael Cabrera San Ginés, la Junta Directiva propuso el cambio de nombre. El 8 de junio de 1938, en Junta General, se aprobó el nuevo nombre, *El Recreo*, vocablo que la Junta consideró “más acomodado a nuestro glorioso Movimiento Nacional” que el anterior, que aludía directamente a una forma de organización, mientras que este hacía referencia a uno de los fines más “benévolos” y festivos que tiene, el ocio.

9. *Lancelot*, nº. 47, 9-15-XII-1983, p.6. Sanginés Noda, J. L., Perdomo, M. A.: “Desde 1840 hasta hoy. De la Democracia al “Círculo Mercantil””.

10. *La Marina, Boletín Informativo de la Sociedad Democracia*. Año I, nº. 2, XI-1994, p. 16. Montelongo Fránquiz, A.: “San Pedro: más allá de la fiesta”.

11. De la Hoz, A.: *Programa de las Fiestas de San Pedro*, 1985.

12. *Círculo Mercantil de Arrecife*, Boletín Informativo, núms. 10 y 11, XII-I-1965-1966, p. 6. Topham, G.: “Un ejemplo de labor social comunitaria”.

13. Juan Santa Ana era natural de Gran Canaria y formó una familia, en Arrecife, con Carlota Cabrera Hernández. El matrimonio, domiciliado en la calle Mina donde también tenía su abacería, tuvo seis hijos. Santana asumió diferentes cargos en Democracia: Tesorero en 1896, 1897, 1900 y 1902; Vicetesorero en 1894, 1895, 1903, 1904, 1905 y 1906; Vocal en 1901.

14. Cola Benítez, L.: *La imprenta Benítez. Una empresa comprometida con el progreso y la cultura del Archipiélago Canario*, CCPC, Tenerife, 2001, p. 117.

A pesar de que en los estatutos no se recogía una afiliación política concreta, la Sociedad aceptó compartir su local y luego socios con el *Círculo Republicano* a principios del siglo XX, como ya veremos. Posteriormente, también quedó constancia de su mayor acercamiento político a las posturas de izquierdas, pues desde el advenimiento de la Segunda República española organizaron, cada año, una gran fiesta por la proclamación de la República el 14 de abril.

Sin embargo, era tal el arraigo del primer nombre que la propia Sociedad se olvidó que se lo había cambiado. En julio de 1940 el Gobierno Civil pidió el Acta de Constitución de la Sociedad. Al no conservarse, la Junta Directiva convocó Junta General Extraordinaria. Por unanimidad, decidieron resolver la petición cambiándole el nombre. Ya no acordaron sustituir *El Recreo* porque en el acta consta literalmente “Democracia” por *Círculo Mercantil*. El 24 de julio el Gobierno Civil aprobó el cambio y la Sociedad, a principios de septiembre de 1940, dejó constancia del acuerdo de “la superioridad”. El origen de *El Círculo Mercantil de Arrecife* no tuvo relación directa con su homónimo de Las Palmas de Gran Canaria, que surgió con fines económicos en 1879¹⁵. Por otro lado, recordamos la existencia de una sociedad ya denominada *Círculo Mercantil*, en 1924, en Arrecife¹⁶.

En el nuevo período democrático del país, la Sociedad, en Junta General de febrero de 1976, acordó gestionar la recuperación del nombre *Democracia*. Tras un estudio de la normativa en vigor, en diciembre la Sociedad lo solicitó al Gobierno Civil Provincial. Éste contestó, en abril de 1977, comunicando la necesidad de modificar el reglamento sustituyendo *Círculo Mercantil* por *Democracia*. La Junta consideró que también podría aprovechar para actualizar el reglamento, ya que la última modificación había sido en 1960. Paulatinamente, algo había ido cambiando. Ante igual tesitura, el Gobernador Fernández Galán había propuesto que se nombrara “*Círculo Mercantil–Democracia*”, denominación que no gustó a la Junta de entonces.

El nuevo estatuto se aprobó el 25 de noviembre de 1977 sin que la Sociedad recuperara su original denominación. En marzo de 1978, el Gobierno Civil resolvió que no podía adoptarse “por ser un valor común a la generalidad de los españoles y de carácter nacional” según acuerdo del Real Decreto 713/77 de la Ley de Reforma Política de 4 de enero de 1977. La Junta hizo constar su descontento ya que el nombre de la Sociedad *Democracia* tenía un “gran valor sentimental” en Arrecife. En marzo de 1980 visitó la Sociedad el ministro de Cultura, Ricardo de la Cierva, quien mostró interés por la recuperación del histórico nombre y ofreció su mediación. Mas no fue fructífera y la Sociedad tuvo que esperar una década.

15. Ojeda Quintana, J. J.: *El Círculo Mercantil de Las Palmas. Más de 100 años de historia*, Centenario del Círculo Mercantil de Las Palmas, 1981, p.13.

16. Archivo Municipal de Arrecife, en adelante A. M. A. Correspondencia, Documentación suelta. Asociaciones del tercer grupo, culturales e indefinidas, 1924.

Las reiteradas demandas no se abandonaron y a medida que se consolidaba la democracia española, la Sociedad sentía mayor incompreensión. Por fin, el 26 de marzo de 1987 la Sociedad registró que la Consejería de la Presidencia (Negociado de Asociaciones) había aprobado el proyecto de reforma de los estatutos, donde se incluía la recuperación de su antiguo nombre. Las cuatrocientas diez pesetas de los costos de tasas las pagaron, simbólicamente, los empleados de la Sociedad, los dos socios más antiguos –José González Rodríguez y Gabriel Hernández Expósito–, los miembros de la Junta Directiva y Leopoldo Díaz Bethencourt que gestionó la inscripción de los nuevos estatutos.

Por fin recuperó el nombre. Posiblemente, nunca en la historia de las sociedades de la isla había ocasionado tanta polémica el nombre de una sociedad como *Democracia*, sin ideología reconocida en los estatutos, aunque no la única. También en Máguez ocurrió algo similar, el Centro Democrático de Máguez pasó a llamarse durante la Guerra Civil Casino de Máguez, conservando las mismas iniciales –C D M–. En 2000 las dos sociedades tuvieron un acercamiento, reconociéndose como afines y celebrándose un acto de hermanamiento.

Ni conservadores, liberales, republicanos, masones, socialistas, comunistas, anarquistas, etc. del siglo XIX y parte del siglo XX habían reparado en las posibles inconveniencias del nombre Democracia. Todos pudieron tener un puesto sin que fuera prescindible una ideología concreta. Su nombre estaba tan consolidado que aún durante la etapa en que no se tituló así, se le seguía nombrando *Democracia*. Muchas juntas habían solicitado su cambio, muchos socios la nombraban por su nombre original, muchas voces a favor de *Democracia* y muy pocas a favor “del Mercantil”. Por fin la mayoría de acuerdo, por fin *Democracia*.

Destacamos algunos hechos que aportaron una actitud frente a cuestiones sociales que consideramos significativas para analizar la evolución de la Sociedad. En 1882 se registró un acuerdo que trasciende sus fines básicos. El 20 de octubre la Junta Directiva aprobó la financiación de una expedición para buscar la torre construida en 1478 por Diego de Herrera en Santa Cruz de la Mar Pequeña, en la costa oeste de África, en la desembocadura del río Mediodía o Bohía, cuyo dominio abarca el litoral comprendido entre Agadir y Cabo Blanco¹⁷. En el artículo 8º del Tratado de Paz entre Marruecos y España de 1880 “S. M. Marroquí se obliga a conceder a perpetuidad a S. M. Católica en la costa del océano, junto a Santa Cruz La Pequeña, el territorio suficiente para la formación de un establecimiento de pesquería, como el que España tuvo allí antiguamente”¹⁸.

17. *Antena*, 14-XI-1961, p. 3, Colaboradores de “Antena”, De la Hoz, A.: “Contribución del ‘Círculo Mercantil’ de Arrecife a la historia de España en África”.

18. Muñoz, R.: “Antonio María Manrique (1837-1907), viajero por África y estudioso del guanche”, en *Actas de la II Aula Canarias y el Noroeste de África (1986)*, Cabildo de Gran Canaria, Madrid, 1988, p. 277.

Era imprescindible localizar la ubicación de la antigua torre de Herrera. Había sido destruida desde el siglo XVI y su emplazamiento se había olvidado. Fue precisa una larga campaña que implicó una ruidosa polémica entre los investigadores¹⁹. Antonio M^o. Manrique tuvo una importante labor en la empresa y le acompañaron, como representantes de *Democracia*, Domingo Déniz y Rafael de la Torre. Viajaron en el vapor Pérez Gallego que les cedió la Sociedad de Pesquerías Afrocanarias, con base en La Graciosa²⁰. La expedición logró su objetivo y dio lugar a otro viaje, este ya oficial, que culminó en 1887, cuando este territorio se incorporó a la Capitanía General de Canarias. El 27 de abril de 1886 se volvió a patrocinar otra expedición, para que averiguara si aquella costa tenía suficiente volumen de pesca como para que la flota pesquera pudiera aumentar. En otros momentos, ya en el siglo XX, tuvo una actitud solidaria con otras causas y asociaciones políticas, así en julio de 1907 *Democracia* cedió el teatro a Manuel Fernández²¹ para celebrar un mitin a favor de la libertad del procesado José Nakens²². En abril del año siguiente también permitió que en dependencia utilizada como teatro, Manuel Fernández celebrara un mitin. Sin embargo desde enero de 1911 LA JUNTA DIRECTIVA determinó que únicamente “cederá el teatro para espectáculos públicos teatrales, veladas literarias, cinematógrafos

19. *El Horizonte*, 30-X-1882, n^o 107, p. 1, Una exploración importante. Sáenz Melero, A.: “La expedición lanzaroteña a Puerto Cansado” en *Actas de las XI Jornadas de Estudios sobre Fuerteventura y Lanzarote*, 2003, Cabildo de Fuerteventura.

20. Martínez Milán, J. M.: *Las pesquerías Canario Africanas (1800-1914)*, CIES, n^o. 22, La Caja de Canarias, Madrid, 1992, p. 38.

21. El periodista Manuel Fernández Hernández fue director del periódico *El Cronista de Arrecife* (26-V-1899 / 5-I-1900) y de *El Proletario* (V-1902 / XI-1902). En 1902 fue presidente de la Sociedad Obrera. El arrecifeño Francisco Hernández realizó un manuscrito titulado *Lanzarote una isla hecha anécdotas. Casos y cosas populares de mi pueblo. Recordar es vivir*, fechado en 1991, señala que Isaac Viera hizo unos versos al enterarse que Aquilino Fernández había tirado a la letrina la imprenta del periódico *El Proletario* a su hermano Manuel: Diz que murió *El Proletario/ en una hedionda letrina./ ¡Oh, que muerte tan cochina/ tuvo el pobre semanario//* En junio de 1903 se le atribuyó el provocar una huelga entre los carpinteros de ribera y marineros, publicado por Isaac Viera en su periódico *Lanzarote*. Orihuela Suárez, A., Suárez Bosa, M.: “La represión política en Lanzarote y Fuerteventura durante la Guerra Civil (1936-1939)”, en *Actas de las II Jornadas de Historia de Lanzarote y Fuerteventura*, T.I, Cabildo de Lanzarote, Madrid, 1990, pp. 150, 160 y 163. El 30 de septiembre de 1936 fue detenido en Arrecife por “menosprecio a la patria” ya que había escrito contra el general Sanjurjo. Fue trasladado al Campo de Concentración de La Isleta donde murió el 6 de octubre, a los seis días por una paliza atribuida al “sádico guardia Cabrera”.

22. Tussel, J.: *Manual de historia de España, Siglo XX*, Madrid, 1990, p. 113. José Nakens fue el instigador de un atentado contra Alfonso XIII en mayo de 1906, realizado por Mateo Morral. Galván Fernández, F.: *Burgueses y obreros en Canarias (Siglo XIX al XX)*, Universidad de La Laguna, 1986, p. 304. Manuel Fernández reprodujo el artículo “Sin paz y sin dios” de José Nakens. *Acción*, 5-XI-1932, n^o.13, p. 4. En 1932 el Ayuntamiento de Arrecife acordó dar a una calle el nombre de Nakens. Hasta hace poco aún se conservaba su cartela en la calle.

y actos análogos, quedando prohibidos, ni gratuita ni por cantidad alguna de alquiler de este local para fines políticos ni de carácter religioso”. Así consintieron que la Unión Recreativa ocupara dos dependencias para ensayar por las noches, y en mayo denegaron una nueva solicitud del teatro a Manuel Fernández. En 1918 apoyó la creación de los Exploradores de España, posibilitándoles una habitación para la secretaría del Consejo Local e instrumentos deportivos. En 1919 prestó otra dependencia para secretaría de la sociedad Unión Benéfica de Arrecife.

Esta sociedad representa un hito en muchos aspectos, fue donde se inició el cine en la isla, el teatro tuvo una gran página, asimismo las peleas de gallos, los actos musicales, conferencias, actos benéficos, educativos –academia de adultos–, artísticos, ajedrez –única sociedad canaria que ha mantenido partidas simultáneas con tres campeones mundiales–, etc. Como reconocimiento a la labor de esta sociedad por su meritoria trayectoria el Gobierno de Canarias determinó el cuatro de mayo de 2001, decreto 107/2001, conceder la Medalla de oro de Canarias a *Democracia*.

Continuando con el registro de sociedades, en el padrón de Arrecife de 1859²³ se registró *El Casino*, ubicado en la Plaza de La Constitución, 1 y se mantuvo hasta 1862. De 1862 a 1864 se citó al *Casino Círculo de Recreo de Arrecife*, ubicado en la calle Real, 41. El aporte documental no señala que existía un casino, aunque únicamente registre a uno cada año, sin embargo si seguimos el uso del inmueble donde se ubicaba en la Plazuela, en 1863 ya consta como inhabitado. En 1861 la prensa informó que el *Círculo de Recreo* realizaba obras para que su instalación “esté al nivel de los establecimientos de su clase en la Provincia”²⁴. Planteamos que tal vez fuera un único casino aunque la maneras de citarlo fuera diferente en ocasiones, por ejemplo en el padrón de 1859 aparece registrado en la calle Porlier a Florencio Niz Sánchez “criado del Liceo” y en el padrón de 1862 “Un Casino titulado Círculo de Recreo”.

En el segundo número de enero de 1864 de *Crónica de Lanzarote* se criticó la “corrompida creación del Círculo de Recreo” donde “las cuotas se cobran para regalo de unos pocos”. En el número ocho del mismo periódico se recogió la composición de la Junta del Círculo: presidente Guillermo C. Topham, vicepresidente Elías Martinón, secretario Felipe Recio, vicesecretario Serapio del Castillo, tesorero Carlos Schwartz, y los vocales Andrés Cabrera Pérez, Vicente Recio, Rafael de la Torre y Juan Topham Armas.

También en los padrones de 1863 a 1866 se registró el *Liceo El Porvenir* en la calle Porlier. Desde la década de los años setenta se fundaron en Arrecife tres sociedades masónicas, *Atlántida*, 92 –1875–, *Timanfaya*, 199 –1882–, *Júpiter*,

23. A. M. A., Serie documental padrones.

24. Crónica de Lanzarote, 4-V-1861, p. 1.

208–1887–. Los masones fueron duramente criticados y ha trascendido la oposición que desarrolló el párroco de Arrecife²⁵.

Miguel Pereyra de Armas en su obra *Tipos de mi tierra* –publicada la primera edición en 1897– dedicó tres capítulos a sociedades arrecifeñas, *El Casino*, *El Círculo de Amigos y Democracia*²⁶.

En 1894 tenemos constancia de la existencia de una subdelegación de la Cruz Roja en Arrecife, designándose como subdelegado en la isla a Rafael Ramírez²⁷ y en Arrecife al maestro Francisco Batllori Lorenzo²⁸.

Las sociedades desarrollaron diferentes manifestaciones colectivas que no podían eludir el modelo socioeconómico que incurría en el estancamiento de libertades individuales y sociales. Las carencias culturales académicas en Arrecife eran enormes²⁹. El analfabetismo, el retraso, la ignorancia, la baja tasa de escolarización, en definitiva la escasa incidencia de la educación reglada en la población, constituyó un importante escollo que incidió en el avance del proceso de escolarización. A mitad del siglo XIX el 75 % de la población de Arrecife no sabía leer ni escribir. En el padrón de 1852 se muestra que el 25% de la población era alfabeta, el 1,8% analfabeta parcial y el 73,2 analfabeta total. Entre otras cosas esta situación permitía que las capas populares fueran dominadas por la minoría dirigente³⁰ y que existiera desinterés por las cuestiones relacionadas con el conocimiento académico. A comienzos del siglo XX Canarias tenía un índice de analfabetismo superior al de cualquier comunidad europea³¹.

25. De Paz Sánchez, M. A.: *Historia de la francmasonería en Canarias*, 1739-1936, Santa Cruz de Tenerife, 1984, pp. 280-292. Felipe González, R. y Cabrera Acosta, M. A.: “Algunas noticias sobre anticlericalismo masónico en Fuerteventura y Lanzarote a principios de 1880”, en *Actas de las II Jornadas de Historia de Lanzarote y Fuerteventura*, T. I, Cabildo de Lanzarote, Madrid, 1990, p. 128. Cita la estrecha relación de Democracia con la masonería a través de su presidente de 1880, José M^a Díaz, quien pertenecía a la logia Atlántida. También la prensa tildada de masónica recibió las críticas como las señaladas en *El Horizonte* 20-IX-1887, p. 2, donde el párroco Manuel Miranda aleccionaba a las niñas en la doctrina, y cuando les preguntaba quiénes eran sus enemigos, en coro contestaban: “Los masones y redactores de *EL HORIZONTE*”.

26. Pereyra de Armas, M.: Op. cit., p. 67. José R. Betancort Mesa realizó un estudio de la obra y consideró que el dedicado a Democracia –La Casilla del Resguardo– era “una de las apologías más bellas al mundo marino de Arrecife”.

27. Archivo Parroquial de San Ginés, Arrecife, en adelante A.P.S.G., Documento n^o 448.

28. A.P.S.G., Documento n^o 449.

29. Perera Betancort, T.: “La enseñanza y escolarización en Lanzarote en el siglo XIX”, en *Actas de las II Jornadas de Historia sobre Lanzarote y Fuerteventura*, T. I, p. 15. Perera Betancort, T., Perera Betancort, F. M.: “Los expedientes de instrucción primaria en Arrecife durante el siglo XIX”, en *Actas de las II Jornadas de Historia Local Canaria: Enseñanza y Educación*, Boletín Millares Carlo, n^o 18, Centro Asociado de la UNED de Las Palmas, 1999, pp. 315-325.

30. Brito, O.: *Historia del Movimiento Obrero Canario*, Madrid, 19880, p. 23.

31. Cipolla, C.: *Educación y desarrollo en Occidente*. Editorial Ariel, Barcelona, 1969, p. 168.

A falta de una tradición literaria, desde la segunda mitad del siglo XIX, en Lanzarote se manifestó un importante desarrollo de la prensa. Con diferentes períodos de vigencia, o la mayor o menor importancia de los mismos, los periódicos reflejaron una actitud comunicativa y también didáctica, “ilustrada”. Los diferentes gestores del devenir cultural se desarrollaron entremezclando sus lazos. Las corrientes liberales, conservadoras, republicanas y masónicas se encuentran en sus sociedades y en los medios de expresión-comunicación de masas. Muchos de los representantes y delegados desarrollaron sus habilidades sociales en diferentes sociedades, o miembros de las juntas directivas de sociedades serán protagonistas del quehacer periodístico o cargos públicos.

Tal vez anecdótico pero muy ilustrativo, es un episodio narrado por Hernández-Pacheco. En 1907, cuando visitó Lanzarote, no se imprimía ningún periódico local. Existía uno que era efímero y colectivo, un periódico semanal de lápiz sobre mármol en una mesa de un bar de la capital³².

Todos los sábados el camarero limpia cuidadosamente el mármol de la mesa más grande y en la piedra blanca, todo el que se cree con ánimo para ello, escribe su artículo y traza las caricaturas o dibujos que se le ocurren, sin temor al fiscal ni a la Ley. El domingo por la mañana ya está hecha. Nuestra misión científica en la Isla ha merecido el alto honor de ocupar las columnas del marmóreo semanario y nuestras caricaturas han aparecido en el popular periódico; nuestra expedición es la nota del día.

Yo he visto a muy respetables y sesudos varones sentarse ante el singular noticiario; limpiar cuidadosamente las gafas, colocárselas gravemente y enfrascarse en la lectura de los chismorreos de Lanzarote, despreciando las noticias del resto del mundo que acaba de traer el vapor correo.

32. Hernández-Pacheco, E.: *Por los campos de lava. Relatos de una expedición científica a Lanzarote y a las Isletas canarias. Descripción e historia geológica (1907-1908)*, Fundación César Manrique, Madrid, 2002, p. 144.

La prensa de Lanzarote 1852-1979³³

Periódico	Años	Director	Redactores, patrocinadores o colaboradores	Imprenta
<i>La Crónica</i>	1852			
<i>El Crisol</i>	1858	José González Yáñez Miguel Pereyra Armas		Manuscrito
<i>Crónica de Lanzarote</i> Periódico de noticias e intereses materiales	1861-1863	Pedro Medina Rosales	Carlos Schwartz, Miguel Miranda, Elías Martinón, Antonio Zero, José M ^a García Hervás, Victorina Bridoux, Mazzini de Domínguez, Antonio R. López	Miguel Miranda Imprenta Del Arrecife
<i>El Torbellino</i> Hoja del jueves	1863 ó 1865		Patrocinó José Morales Lemuz	
<i>Crónica de Lanzarote</i> 2 ^a Época	1864	Elías Martinón	Carlos Schwartz, Miguel Pereyra, Antonio M ^a Manrique	Miguel Miranda
<i>El Horizonte</i> Periódico de intereses generales	1887-1889	Leandro Fajardo Cabrera	Antonio M ^a Manrique, Santiago Pineda Morales, Domingo Galindo	Francisco Martín González
<i>Lucero del Alba</i>	1888-1889	Antonio M ^a Manrique		Francisco Martín González
<i>El Independiente</i> Periódico de intereses generales	1889-1890	José Pineda, Isaac Viera	José Tresguerra Barón	
<i>La Independencia</i>	1890			
<i>El Oriental Canario</i> Periódico de intereses generales	1890	Guillermo E. Topham	José Pereyra, José González Yáñez	
<i>La Legalidad</i>	1890-1892	Antonio M ^a Manrique	Domingo J. Manrique	

33. *Lancelot*, VIII-1981, n^o 1, pp. 16-17: De la Hoz, A.: “Publicaciones lanzaroteñas” y 15-II-1985, n^o 100, pp. 27-33. A. M. A., Correspondencia de entrada y salida. Hemerotecas particulares y privadas.

<i>Cronista de Arrecife</i> Periódico de noticias e intereses generales	1899-1900	Manuel Fernández	J. A. Topham, Ezequiel Morales Rodríguez, José Chamorro	
<i>El Cronista</i> Periódico de intereses generales y noticias	1899-1901			
El Heraldo de Lanzarote	1902	Santiago Pineda	José Tresguerra Barrón	
<i>El Proletario</i> Órgano de la sociedad obrera	1902	Manuel Fernández	Edmundo González	
<i>Diario de Avisos del Puerto del Arrecife</i> Partido judicial del Territorio de Canarias	1902	Manuel Medina		Francisco M. Ojeda
Diario de Avisos del Puerto del Arrecife 2ª Época	1902	Manuel Medina	José Díaz Rivero, Domingo Ferrer, Marcelino García, José Medinilla, Tomás Lubary, Arturo Ramírez, Jerónimo Díaz, Ezequiel Morales, Eduardo Martínón, Miguel Armas, José Mª Páiz	
<i>Lanzarote</i> Semanario de noticias y de intereses generales	1902-1903	Isaac Viera Viera	Antonio Mª Manrique, J. Batllori y Lorenzo, Miguel Pereyra Armas, Santiago Pineda	Tip. Lanzarote de Francisco M. Ojeda
<i>El Heraldo de Lanzarote</i> 2ª época	1903		José Tresguerras Barón	Tip. Lanzarote
<i>La Prensa</i> Periódico de información, defensor de los intereses generales del país	1903	Manuel Déniz Caraballo	Isaac Viera, Manuel Fernández, Domingo J. Manrique	Imprenta Viera y Clavijo

<i>La Juventud</i>	1903		Antonio Franchy, José Pereyra Armas	Tipografía Lanzarote
<i>Lanzarote Liberal</i> Periódico de noticias y de intereses generales	1903-1904	José Pineda	Antonio M ^a Manrique, Santiago Pineda, José Betancort “Ángel Guerra”	Tip. Lanzarote Liberal
<i>El Lucero del Alba</i> Periódico de Ciencias, Literatura e intereses generales	1904	Francisco Martín González	Antonio M ^a Manrique, Francisco Jordán, Tomás Lubary	Tip. Lanzarote
<i>La Voz de Lanzarote</i> Periódico Independiente	1905		Santiago Pineda, José Pereyra Armas	
<i>La Alborada</i> Semanao del bello sexo	1905		Francisco Jordán	Tip. De Arrecife
<i>Vida Nueva</i> Semanao Republicano	1913	Tomás Lubary	Francisco Jordán, José Molina Orosa, Pedro Medina, Manuel Fernández	José Díaz Santana
<i>La Voz de Lanzarote</i> 2 ^a Época Semanao Independiente	1913	José Martínez González	José Pereyra Galviatti, Fernando Serrano, Francisco Jordán, Gonzalo Molina Orosa, Leopoldo Díaz, Tomás Lubary, José Betancort “Ángel Guerra”, Carlos Sáenz, Isaac Viera, Manuel Fuentes, Manuel Fernández	José Díaz Santana
<i>Álbum</i>	1913		Quincenario de Teguisse	
<i>El Noticiero</i>	1914	Tomás Lubary González	José Betancort “Ángel Guerra”	José Díaz Santana
<i>Autonomista</i>	1914-1915	Isaac Viera Viera	José Betancort “Ángel Guerra”	José Díaz Santana
<i>El Amor</i>	1914-1915		Prensa eclesiástica de San Bartolomé	

<i>La Voz de Lanzarote</i> Periódico Independiente	1918	Tomás Lubary	José Pereyra, Eduardo Martinón, José Hernández, Leopoldo Díaz, Agustín Aldana Lorenzo, A. Fajardo, José M ^o Fierro	José Díaz Santana
<i>Renacimiento</i> Periódico Independiente	1918- 1919	Luis Fajardo Ferrer	Miguel Pereyra, José Betancort “Ángel Guerra”, Antonio M ^a Manrique, Eugenio Rijo Rocha, Leopoldo Díaz Suárez	José Díaz Santana
<i>El Audaz</i>	1922- 1923	Eulogio Robayna	Eugenio Rijo Rocha “de carácter humorista”	Eugenio Rijo Rocha C/ La Marina
<i>Novedades</i> Hoja telegráfica	1923	Tomás Lubary González	Tomás Lafuente, Eugenio Rijo Rocha, Agustín Aldana	Imprenta “Novedades”
<i>Lanzarote</i> 2 ^a Época	1924- 1927	Leopoldo Díaz Tomás Lubary Leopoldo Díaz	Manuel Fuentes, Fernando Serrano, Leopoldo Díaz, José Molina Orosa	Tomás Lubary Imprenta Novedades. Francisco M. Ojeda Imprenta Lanzarote
<i>Lanzarote</i> Semanario Independiente Defensor de los intereses de Lanzarote y Fuerteventura 3 ^a Época	1928	Leopoldo Díaz		Editado en Las Palmas
<i>Tiempos Nuevos</i> Órgano de los trabajadores en general	1930- 1932	Rafael Medina Armas Francisco Sáenz	Emilio Martinón, Antonio Medina Mesa, Francisco Astruga, Bartolomé Ferrer Oliva, Domingo Ortega	Tip. E. Suárez

<i>Tiempos Nuevos</i> Órgano de la agrupación socialista y de la UGT de Lanzarote	1933	Francisco Sáenz	Eduardo Martinón	Tip. El País C/ Pérez Galdós
<i>Acción</i> Periódico Independiente Defensor de los intereses de Lanzarote y Fuerteventura	1932-1934	Leopoldo Díaz Suárez	Moisés Ayala, Casto Martínez González, A. Fajardo, Isaac Viera	Tip. E. Suárez
<i>Pronósticos</i>	1946-1948	Leandro Perdomo Spínola. Miguel Jiménez Marrero	Guillermo Topham Díaz, Miguel Jiménez Marrero, Leopoldo Díaz Suárez, Leopoldo Díaz Martín, Rafael Medina Armas "Fidel Roca", Agustina Ayala, Casto Martínez, Luis Fajardo Fernández, Abel Cabrera, Manuel López Benítez, Virgilio Cabrera	
<i>Hoja deportiva</i> Portavoz del deporte lanzaroteño	1950		Fidel Roca, Ángel Ramón González Rodríguez	
<i>Antena</i> Folleto, Deportes, Informaciones, Amenidades	1952		Guillermo Topham	
<i>Antena</i> Semanario Deportivo y Cultural	1953-1971	Guillermo Topham Díaz	Leandro Perdomo, Abel Cabrera, "Fidel Roca", Aureliano Montero Gabarrón, Facundo Perdomo, Agustín de la Hoz, Rafael A. Domínguez, Natalia Sosa, Manuel Cabrera, Agustina Ayala, Virgilio Cabrera.	Imprenta Guadalupe C/ Hermanos Zerolo, 7 Tipógrafo Marcial Hernández Sicilia
<i>Diana</i>	1956		Batallón de Infantería de Lanzarote, nº LIV	

<i>Acción</i> Hoja de los Estudiantes Lanzaroteños	1958		Fidel Roca, Domingo Lasso, Rafael Medina Ortega	Multipista
<i>Boletín Informativo del Círculo Mercantil</i>	1962	Junta Directiva	Sociedad Democracia (Círculo Mercantil) de Arrecife	Imprenta Minerva
<i>Estadio</i>	1964		Aureliano Montero Gabarrón, Agustín Acosta Cruz, Manuel Hernández Avero, Segundo Almeida, Guillermo Topham	
<i>Boletín Informativo del Círculo Mercantil</i>	1965- 1966	Junta Directiva	Sociedad Democracia (Círculo Mercantil) de Arrecife	Imprenta Minerva
<i>La voz juvenil</i>	1969- 1970		Miembros de la OJE	
<i>Tiempos Nuevos</i> 2ª Época	1977		PSOE de Lanzarote	
<i>Tiempos Nuevos</i> 3ª Época	1979		PSOE de Lanzarote	

Desde 1852 en que se publicó *La Crónica*³⁴ a 1901 se publicaron periódicos con trece títulos diferentes y, de 1902 a 1952 lo hicieron veintiocho. Destaca la edición de 41 títulos durante un siglo aunque algunos tuvieron una corta vida, a veces efímera, otros alrededor de un año y los menos, varios años. Muchos insertaron la tendencia del mecenazgo político que lo avaló proponiendo una prensa servil que intentará monopolizar la información sin interesarse por los deseos colectivos e insulares. También hubo gestores de la prensa isleña que fueron periodistas con gran vocación, y además de tener otra profesión, algunos tuvieron también un cargo público.

La escasa rentabilidad que la prensa suponía era un escollo insalvable que conllevaba desaliento. Algunos señalaron³⁵ que *Crónica de Lanzarote* y *El Torbellino* “mueren asfixiados por la ebullición y el capitalismo literario. Pero, sobre todo, mueren a manos de los pequeños grupos sociales que dominan la

34. *Lanzarote*, 8-XI-1925, p. 2. Recogió que el semanario *La Crónica* recibía críticas de los lectores en Gran Canaria. Decían que para leerlo tenían que poner un vaso de agua al alcance de la mano pues sus artículos producían sed. El periódico se hacía eco de la carencia más latente en la isla, el agua. El artículo de *Lanzarote* también aportó noticias de 1853 por lo que tal vez aún se publicaba *La Crónica*.

35. *Lancelot*, 5-IX-1987, p. 27, De la Hoz, A: “Publicaciones lanzaroteñas del pasado siglo”.

economía y lo que ellos creían un claro avance”. En 1902 el director y redactor del *El Herald de Lanzarote* y *Diario de Avisos del Puerto del Arrecife* –ya extinguidos– publicaron sus nombres afirmando que siempre redactaron “sin apartase en lo más mínimo de la corrección y buenas formas sociales con que se debe escribir para el público”. Afirmaba el director de *Diario de Avisos* que había dejado de publicarse “por motivos relacionados únicamente con su vida administrativa”³⁶. En 1903, tras dos meses, se despedía *La Prensa*³⁷. Su director se despidió diciendo que debía cerrar porque el periódico no se vendía y él tampoco. Manuel Fernández también despidió a *La Prensa* y recordó que hacía tiempo publicó *El Proletario* y desde allí combatió lo que creyó injusto y corruptor y “esa fue la causa de la muerte del citado semanario”. Ahora a *La Prensa* le ocurría igual a pesar de que “no se ha publicado ninguna frase ofensiva para nadie”. El 1913 Manuel Fernández alentó a *Tiempos Nuevos* para que los republicanos mantuvieran a la isla informada³⁸. *La Voz de Lanzarote* en su segunda época tuvo una gran acogida y su primer número se agotó³⁹, sin embargo no llegaría a final de año. La prensa, al igual que las asociaciones, tuvo que sortear muchos inconvenientes para poner a muchos de acuerdo. El semanario *Lanzarote* en su segunda época se quejaba, el Presidente del Cabildo y el Alcalde de Arrecife figuraban en la lista de las bajas “tal vez las personas más obligadas”⁴⁰.

En 1921, cuando publicaba Francisco González⁴¹ su obra *Tierras Sedientas*, dedicada a Lanzarote, reconocía que no tenía prensa, *ni una simple hoja noticiera*. Señala que se habían fundado semanarios modestísimos que desaparecieron por falta de lectores. *Eran periodiquitos informativos de mínimo formato, correspondientes a la infancia de la prensa en las sociedades rezagadas*.

EL SIGLO XX

A lo largo de la primera mitad del siglo más colectividades aumentaron el registro de asociaciones. En 1902 se anunció un programa de la velada literario-musical organizada por el “Nuevo Casino de Arrecife”⁴², en el mismo año

36. *Lanzarote*, 15-V-1902, p. 7.

37. *La Prensa*, XII-1903, n° 7, p. 1, Manuel Déniz Caraballo: “Por última vez”. Fernández, Manuel: “Despedida”.

38. *Vida Nueva*, 1-I-1913, p. 3, Manuel Fernández: “¡Adelante!”.

39. *La Voz de Lanzarote*, 8-I-1918, p. 1, La Redacción: Reconocidos. Adelante, siempre adelante.

40. *Lanzarote*, II-1925, p. 2, Suetos y noticias.

41. González Díaz, F.: Op. cit, p. 21.

42. *Lanzarote*, 21-VIII-1902, p. 118-119.

que Manuel Fernández presidía una Sociedad obrera y que se constituía La Previsora de Trabajadores de Arrecife⁴³.

En el segundo día de enero de 1909 un grupo de treinta y cinco jóvenes⁴⁴ fundaron el *Club de Gimnasia y Recreo*, y como se recoge en su reglamento, sus objetivos serán deportivos y de entretenimiento y tendrá la sede en la calle García Guerra, actual Canalejas. Por sus fines atléticos se permitía ingresar como socio desde los doce años, siendo así el primero con tal característica que conocemos. Podrán disfrutar de las instalaciones los hijos y hermanos de los socios menores de quince años. Como distracciones registran “festejos”, “bailes y toda clase de distracciones” y también proponen “veladas literarias”, “conseguir que señores de Arrecife con aptitudes den conferencias gratis de conocimientos útiles”. Asimismo siguiendo el artículo 41 del capítulo VI del reglamento, estarán prohibidos “todos los juegos que no encajen”. Además de los instrumentos y aparatos de gimnasia registran los útiles de “foot-ball”, sabiendo que era un deporte no arraigado tratan de emprender su difusión con dos equipos que se habían formado celebrando partidos “interesantes con objeto de despertar interés y afición”. Organizan también una agrupación de “bandurrias y guitarras” dirigida por Bernabé Felipe Mora, a quien habían nombrado socio de honor por su cooperación en los festejos que organizaban. Igualmente ceden su local para que otras personas organizaran festejos, conferencias y diferentes reuniones como la que organizó Manuel Fernández para preparar una visita del gobernador provincial a final de 1909. Por estas colaboraciones conocemos a otra sociedad, *Tite-Roy-Gatra* que celebraba bailes.

En 1911 se citó a la *Unión Recreativa* organizando una obra teatral en Democracia y a *El Recreo*, del que era presidente Ildefonso Valls, que también organizó varios actos en *Democracia* al año siguiente. En 1913 el Delegado del Gobierno informó acerca de las sociedades existentes en la isla⁴⁵. En Arrecife *El Casino*,

43. *Lanzarote*, 7-VIII-1902, p. 102. Era una Sociedad de socorros mutuos y la Junta Directiva estaba formada por: el presidente Agustín de la Torre Álvarez, vicepresidente Tiburcio Miranda Cabrera, tesorero Antonio Reguera Román, vicesorero M. Martín Sánchez, Contadores Zenón Pérez Camacho y Guillermo Perdomo Topham, secretario Guillermo E. Topham Martinón, vicesecretario Policarpo Cabrera Gutiérrez, y los vocales Juan Pedro Manzano, Rafael Negrín de la Torre, Antonio Graffiña Ayala, Francisco Betancort Feo, Juan Gutiérrez García y Juan Garrido López.

44. Archivo privado de la familia Díaz, fondo José Díaz Suárez, Libro de actas de sesiones, 1909-1910. Como primera junta directiva se registra como presidente a José Díaz Suárez, vicepresidente a Alfonso Urquiola Quintana, primer administrativo José Díaz Santana, segundo administrativo Andrés Fajardo Ferrer, tesorero Manuel Molina Orosa, segundo tesorero Augusto Lorenzo Quintana, secretario César Cabrera García, vicesecretario Francisco Martín Ojeda y vocales José Pereyra Galviatti, Luis Perdomo Montelongo, Manuel Miranda Benítez y Antonio Molina Orosa.

45. A. M. A., Correspondencia, documentación suelta, 30-X-1913.

Democracia, Círculo Republicano y la Unión Benéfica. En Tegui se un *Casino* y en Guatiza citó *El Progreso*. En Arrecife destacó la permanencia de las dos primeras sociedades reseñadas, el *Círculo Republicano* era un partido político y la *Unión Benéfica* era una sección del *Círculo* dedicada a los socorros mutuos. A principios de la segunda década del siglo XX se fundó en Lanzarote un partido republicano. Ya había existido un partido republicano en Arrecife durante el siglo XIX⁴⁶. El 8 de marzo de 1912 se aprobaron los estatutos de la sección del *Círculo Republicano* “Unión Benéfica” que serían reformados el 4 de marzo de 1913. Su finalidad era el socorro mutuo entre los asociados. Un poco más tarde, el 20 de mayo de 1913, se legalizaron los estatutos del *Círculo Republicano* “sociedad política, social y artística”. Sus principales fines eran la “difusión de las ideas republicanas, inmediata afiliación a la enseñanza, al trabajo y necesidades generales de la vida y facilitar la organización del partido”. En enero de 1913, su medio de expresión, el semanario *Vida Nueva*⁴⁷, publicó el nombramiento de la nueva Junta Directiva: presidente Tomás Lubary, vicepresidente José Ramírez, secretario Antonio Molina, vicesecretario José D. Suárez, tesorero José D. Santana, contador Esteban García, bibliotecario Remigio Sáenz, vocales Andrés Fajardo, Manuel Fuentes, Rafael Hernández, Manuel Fajardo, Rafael Tavío. A principios de 1913 el *Círculo Republicano* de Arrecife celebró una fiesta para conmemorar su primer aniversario. No la consideraban una fiesta más, sino como un símbolo. Celebraban un año que implicaba regeneración “en una ciudad donde el caciquismo ha querido imponerse”, donde los políticos trabajan en provecho propio y la juventud carece de instrucción⁴⁸. En noviembre de 1913 ya contaban con 59 afiliados y la *Unión Benéfica* con 99, y ambos estaban ubicados en la calle Porlier nº 2 –actualmente la calle Alférez Cabrera Tavío–. *Democracia* tuvo una especial relación con el *Círculo Republicano*. En diciembre de 1913 le prestó unas cortinas; a este anodino hecho le sucedió otro trascendental. En enero de 1915 las juntas directivas llegaron al acuerdo de compartir el mismo local social, pues el del *Círculo* se había incendiado. Sus juntas funcionarían independientes, al igual que sus propiedades muebles. El *Círculo Republicano* instalaría un café con mesas de juegos y los beneficios se repartirán entre las dos sociedades, y una escuela a la que podían asistir los hijos de los asociados en *Democracia*, pues esta contribuía con la mitad de los gastos. Si se obtuviesen ingresos se destinarían para material escolar. En lo concerniente a la *Unión Benéfica*, *Democracia* no

46. Pereyra de Armas, M.: op. cit., p. 16. Cita a *El Progreso de Canarias*, 21-VI-1869, nº 119. El comité del Partido Republicano de Arrecife estaba formado por José Bethencourt, presidente, Santiago Pineda, vicepresidente, Carlos Schwartz y Domingo Vázquez, secretarios y los vocales Eduardo Coll, Felipe Recio, Domingo Negrín, José M^a Díaz, Lorenzo Cabrera, Segundo Martínón, Miguel Pereyra, Ginés Cerdá e Ildefonso Fernández.

47. *Vida Nueva*, 1-I-1913, p. 4.

48. *Vida Nueva*, 1-I-1913, p. 1. Aniversario.

intervendrá. A las fiestas y bailes podrían asistir los asociados de ambas. En febrero de 1915 se aprobó un nuevo reglamento donde se realiza un avance en los objetivos educativos, como ya hemos señalado. La idea de la escuela ya se había desarrollado en el Círculo. El 8 de agosto de 1913 Isaac Viera impartió una conferencia en el Círculo en la que aplaudieron “cada vez que tocaba un punto sobre el caciquismo y encomendando la labor a un grupo de jóvenes fundadores de la escuela laica del Círculo”⁴⁹. En febrero se ratificó el acuerdo en Junta General y también la propuesta de la Junta General del Círculo de que Democracia no interviniera en asuntos políticos. A su vez, esta Junta propuso y acordó que el Círculo Republicano no podría intervenir en asunto político que no sea republicano y que todos los empleados, de ambas sociedades, tendrían una relación contractual. El acuerdo se elevó a un contrato notarial por un año. En septiembre de 1915 comenzarían las clases de la escuela del Círculo. El 12 de marzo de 1915, reunidos en Junta General, se acordó ampliar el contrato por cinco años, sin embargo no se agotó el tiempo acordado. Los datos apuntan a problemas económicos, agravados por el período de guerra mundial por el que se atravesaba. En marzo de 1916 Democracia comunicó que, por problemas económicos, dejaba de contribuir, desde el siguiente mes, con la parte que le correspondía para el sostenimiento de la escuela. En noviembre de 1916, Democracia convocó Junta General para deliberar la separación del Círculo Republicano. Acordó la desunión haciéndose cargo de las deudas del Círculo, que cederá los muebles y enseres. Los socios del Círculo que lo solicitaran pasarían a Democracia sin abonar la cuota de entrada. Entre diciembre de 1916 y enero de 1917 entraron 33 socios procedentes del Círculo Republicano. En enero de 1917 y 1918 entraron dos socios más que no estaban en Arrecife durante el plazo dado. En 1919 Democracia cedió una de sus dependencias para que la Unión Benéfica la utilizara como secretaría. Años más tarde Democracia mostró su afinidad o cercanía a las ideas republicanas y festejó la llegada de la república al gobierno del país. Desde 1932 celebró, cada 14 de abril, un baile en su honor hasta la llegada de la Guerra Civil.

A principios del siglo XX el Gobierno Civil solicitó un censo de las sociedades que no estaban inscritas en el Registro de Asociaciones⁵⁰. En este aparecen sociedades de Arrecife, Máguez y Haría, con la fecha en que presentaron los reglamentos vigentes: Arrecife: *Exploradores de España*⁵¹, 29-XII-1917,

49. La Voz de Lanzarote, 14-VIII-1913, nº 11.

50. A. M. A., Correspondencia, Documentación suelta, 1919, relación de las sociedades de los pueblos de la isla de Lanzarote, que no están inscritas en el Registro General de este Gobierno Civil por falta de acta de constitución.

51. *Pronósticos*, 12-III-1946, p. 2, de luchas. Tenía un equipo de lucha canaria con una buena cantera que logró victorias frente al resto de Lanzarote.

*Real Club Náutico*⁵², 12-XII-1910. Máguéz: *Sociedad El Triunfo*, 14-VI-1911, *Sociedad El Recreo*, 30-IV-1910. Haría: *La Unión de Haría*, 10-VIII-1906, *Círculo de Obreros*, 26-III-1909, *Círculo Recreativo*, 2-VI-1909, *Sociedad Instrucción y Recreo*, 15-VI-1910, *Casino de Haría*, 13-V-1912 y *Sociedad Filarmónica de Haría*, 11-V-1897. Esta última agrupación también es citada en el nº 137 del periódico *El Horizonte*, y logra en 1915 una subvención del gobierno de 500 pesetas⁵³. Desde la primera mitad del siglo se registran en varios municipios agrupaciones con el nombre de la Unión.

En 1930 se fundó en San Bartolomé la *Sociedad El Porvenir*, el 29 de agosto, la cual ha logrado consolidarse como una de las más importantes de la isla en el ámbito rural, pero no es la primera. En 1861 la prensa publicó las mejoras que se habían realizado en el *Casino Recreativo de San Bartolomé*⁵⁴ “con el fin no solo de hermostrarlo sino para dar en él, en las próximas Pascuas, algunos bailes a las familias de los socios... Cuenta con un buen salón capaz de rivalizar, si no en lujo, al menos en comodidad con los destinados al efecto en los casinos de Arrecife”. Asimismo también en San Bartolomé, pero ya en la primera mitad del siglo XX, se fundó *La Unión*.

En 1914 se constituyeron *Progreso Agrícola*, *El Liceo* y *El Círculo Mercantil de Arrecife*⁵⁵. *El Progreso Agrícola* –Asociación de Labradores– fue fundada en marzo. La *Sociedad El Liceo*, fue creada el 5 de abril de tal año y aún en 1924 se citó que tenía su sede en la casa del presidente, al igual que la de *Progreso Agrícola*. El *Círculo Mercantil* fue constituida en 23 de abril de 1914 y también tenía su local en la casa del presidente.

En 1915 se añadió la *Sociedad Económica de Amigos del País de Arrecife* para “mejoramiento moral y material de los habitantes de Lanzarote” bajo el patrocinio de Rafael Ramírez Vega⁵⁶. Recordamos su antecedente de Teguiise, en 1837. En 1915 se registran también otras Sociedades, pero no eminentemente culturales como la *Cámara Agraria*, dirigida por Nicolás de Páiz, *Mareantes* y *Pescadores*, dirigida por Ginés Díaz Suárez y el *Círculo Católico de Obreros* al mando de J. Tabares. Asimismo el *Ateneo Científico, Literario y Artístico*

52. A. M. A., Actas de Sesiones Municipales, 10-II-1912. El Ayuntamiento de Arrecife aprueba y autoriza el proyecto presentado por Manuel Medina Rodríguez y redactado por el Ingeniero Jefe de Obras Públicas Provincial Orencio Hernández Pérez. Trataba de construir un local social en la zona marítima terrestre.

53. Siemens Hernández, L.: *La creación musical en Canarias*, Canarias siglo XX, Historia General de las Islas Canarias, T.II, 1983, p. 262.

54. *Crónica de Lanzarote*, 21-XII-1861, p. 1.

55. A. M. A., Correspondencia, 1924.

56. A. M. A., Correspondencia Entrada-Salida, 1913. Correspondencia, 1924. Hasta enero de 1916 no se recibió la comunicación de que el Ministerio de Fomento había emitido una Real Orden el 31 de diciembre de 1915 aprobando la constitución.

que dirigió Eduardo Coll y se inició en dicho año 1915⁵⁷. En 1916 se registró el número de socios que tenían algunas de las Sociedades benéficas y de socorros mutuos⁵⁸: Unión Benéfica –78–, Sociedad de Mareantes –8–, Penadores de la Ciudad y Puerto del Arrecife –9– y Círculo Católico de Obreros –10–.

En 1915 se registró aún un mayor avance en el número de las agrupaciones en Arrecife. La Unión de Ganaderos constituida el 18 de abril, al igual que Los Trece, y Atlántica, el 8 de mayo, todas con sede en casa del presidente.

En 1922 se sumó el Pósito de Pescadores de Lanzarote⁵⁹, ubicado en Arrecife con especial aplicación a la enseñanza y en 1923 creó una sección de socorros mutuos. En su inicio fue Presidente Tiburcio Miranda, Secretario Luis Trujillo y Vicesecretario José García. Contó además con el imprescindible inspector Andrés Clares, Ayudante de Marina.

En 1924⁶⁰ aún se reconocía a la Sociedad *El Liceo* y en tal año su Junta Directiva estaba formada por el Presidente Carlos Sáenz Infante, Vicepresidente Virgilio Cabrera Martinón, Secretario Emilio Cabrera Martinón, Vicesecretario Juan Reguera y los Vocales José Cabrera Candales, José Miranda Topham y Manuel Coll Cabrera. *El Liceo Popular Naturista de Lanzarote*, documentado en 1925, fue iniciado por Tomás Lafuente e intentó actuar contra el analfabetismo con un programa educativo y de instrucción. Asimismo ofrecía la divulgación de temas científicos acerca de conocimientos prácticos de higiene en la alimentación y prevención de enfermedades. Para financiarse tenía un “Cuadro Artístico” que ofrecía diferentes actuaciones artísticas y conferencias.

También en 1924 continuó documentándose la Sociedad *Círculo Mercantil de Arrecife* y la Junta Directiva, en dicho año, estuvo formada por el Presidente José Díaz Santana, Secretario José Reguera Castillo, Tesorero Ricardo Reguera Román y Vocales José Prats Hernández, José Miranda Topham y Emilio Cabrera Martinón. Sigue constando *La Previsora, Sociedad de Trabajadores de Arrecife*⁶¹,

57. A.M.A., Correspondencia, Documentación suelta, 1924. En una sesión de la Corporación Municipal de Arrecife se trató una propuesta del *Ateneo* en 1918 -A. M. A., Actas de Sesiones Municipales, 7-XII-1918-. El *Ateneo* propuso dirigirse al Ministro de Estado solicitando la concesión de la Gran Cruz de Isabel la Católica para el Dr. Pablo Rodríguez Bolaños, Dean de la Diócesis de Canarias dadas las ejemplares virtudes, basta cultura y meritorios servicios al clero como Perfecto de Estudios de la Universidad Pontificia de Las Palmas. La corporación municipal acordó unirse a la propuesta.

58. A. M. A., Correspondencia. Documentación suelta, 6-VI-1916.

59. Perera Betancort, F. M.: “El pleno del Pósito. Acercamiento al Pósito de Pescadores de Lanzarote”, en Actas del *XI Coloquio de Historia Canario-Americana*, T. I, Cabildo de Gran Canaria, 1996, pp. 669-682.

60. A.M.A., Correspondencia, 1924, Asociaciones del Tercer Grupo, Culturales e Indefinidas.

61. En este año la Junta Directiva estuvo formada por: Presidente Pedro Medina Rodríguez, Vicepresidente Francisco Matallana Chamorro, Secretario José Cabrera Candales, Vicesecretario Augusto Lorenzo Quintana, Tesorero José Saavedra Medina, Vicetesorero Manuel Fajardo Ferrer, Contadores Vicente Medina Rosales y Francisco Betancort Feo, y los Vocales Agustín de la Torre, José García Arqueta, Juan Gutiérrez García, Manuel Cabrera Cabrera, Ramón Negrín Rosa y Leandro Perdomo Brito.

que ya figuró en 1902 como Sociedad de socorros mutuos aunque en una comunicación al Delegado Gubernativo, en 1924, se citó que fue constituida el 19 de diciembre de 1915, por lo que posiblemente la de principios de siglo había sido disuelta. Asimismo continuó el registro de la *Unión Benéfica*⁶². Así como asociaciones exclusivamente económicas como *La Unión de Ganaderos*⁶³, *el Sindicato Agrícola*⁶⁴, *Atlántica*⁶⁵ -que había sido constituida el 8 de mayo de 1915-, y la *Cámara Local de Comercio* -representada por Tomás Lubary González-.

En 1924 además se citó a la Sociedad *Los Treces*, dentro del Registro de Sociedades del Tercer Grupo, Culturales e Indefinidas. Los trece asociados de entonces eran: el Presidente Pedro Martín Barreto, el Secretario Juan Cabrera Candales y los Vocales: Aquilino Fernández, Pedro Schwartz Ballester, Manuel Coll Cabrera, Francisco Matallana, Carlos Sáenz, José Jordán Cabrera, Francisco Sáenz, Francisco Lorenzo Quintana, Francisco María Bethencourt, Adán Miranda Naranjo y Agustín Miranda Topham. En 1925 se añadió el Club Deportivo Artístico y Cultural Lanzarote, al que Democracia prestó una dependencia.

Incluida por error en el Expediente de la Sociedad Democracia del Registro de Asociaciones se encuentra una copia del acta de sesiones del *Círculo Democrático*-popularmente *El Culantrillo*, pues esta agrupación de tendencia socialista tenía el bernegal más famoso de la ciudad-. Además de registrar la Junta directiva de 1929 -donde están antiguos y futuros miembros de la Junta Directiva de *Democracia*- se incluyó un sello del *Círculo* donde aparece un “apretón de manos” que con el tiempo se consolidó como el símbolo de Democracia. La Junta referida era la siguiente: Presidente Santiago Cabrera Hernández, Vicepresidente Pedro Martín Cabrera, Secretario Guillermo Toledo Duchemín, Vicesecretario Emilio Tavío, Tesorero Nicolás Martín Cabrera, Administrador Antonio Hernández Díaz, y los Vocales Domingo Lasso Santana, Tomás Guadalupe Verde, Sebastián Cañada Perera, José Pérez Gopar, Jaime Marrero Eugenio y Francisco Hernández Acosta.

62. En este año la Junta Directiva estuvo formada por: Presidente José Díaz Santana, Secretario Fernando Palarea Ladevese, Tesorero Francisco Álvarez Cañada, Contador Ramón Negrín Ramos, y los Vocales Víctor Camejo de León, Santiago Rosa, Manuel Arencibia y Pedro Fernández.

63. En este año su Junta esta formada por: el Presidente Rafael Cabrera Candales, Secretario Fermín Rodríguez Bethencourt, Tesorero José Cabrera Candales y, los Vocales Rafael Cabrera Martinón, Domingo Armas Martinón y Juan Cabrera Candales.

64. A.M.A., Correspondencia-Salida, 31-III-1924. Comunicación del Secretario Tomás Lubary González al Delegado del Gobierno de la composición del Sindicato y las bajas: “Presidente Leandro Fajardo Ferrer (murió). Vicepresidente Gregorio Armas (murió). Tesorero José Pérez Clavijo. Secretario Tomás Lubary González. Vicesecretario José Díaz Santana. Vocales Manuel Arencibia, Casto Martínez (ausente), Antonio González (ausente), Arturo Cabrera (ausente), Manuel Martinón”.

65. A. M. A., Correspondencia 1924, I-IV, La Junta Directiva de tal año estaba formada por: Presidente José Miranda Topham, Secretario Emilio Cabrera Martinón, Tesorero José Reguera Castillo y los Vocales José Prats Hernández, José García Argueta, Tomás Toledo Rodríguez. Se citó que el domicilio de la Sociedad estaba en la casa del Presidente “por no haber en esta Ciudad locales disponibles.

A medida que avanzaba el siglo se incorporaron otras Sociedades como *la Casa del Pueblo* -1931- , la Sociedad de Cultura y Recreo *Unión Sur*, la *Sociedad de Cultura, Recreo y Deportes Torrelavega*, *Amigos de Los Castillos* -1960- y el *Círculo de Amigos de la Música* -1971-.

Arrecife acapara el mayor número de agrupaciones pero el resto de la isla no se mantiene inactivo. Además de las reseñadas, en algunas localidades se fundaron asociaciones que aún están por rescatar para la historia y otras, por profundizar. Señalamos algunas de las conocidas en Tías como *El Independiente*, *Unión y Progreso*, *Recreo y Cultura* y *la Sociedad Filarmónica*. En Guatiza *La Unión y El Imparcial*. En Mala la *Sociedad Renacimiento*, fundada en 1924 y que en 1975 fue distinguida por el Gobierno Civil con un tercer premio por su labor cultural. En Máguez se fundó, el 27 de diciembre de 1931, el *Centro Democrático* y el 6 de enero de 1934 se constituyó la *Sociedad Juventud* en Haría. En Tao, que cuentan con un historial de obras logradas por el vecindario a través de sus propias aportaciones como la Sociedad de Cultura y Recreo⁶⁶ a mitad de siglo el cual contaba con una biblioteca y *El Fomento* en 1972, etc. etc.

En enero de **1976** celebró la XV Exposición Regional de Palomas Mensajeras en Canarias, organizada por la sociedad Colombófila Ondas de Lanzarote⁶⁷. Democracia acogió al Pleno regional de Sociedades y Federación Colombófila.

66. *Antena*, 29-XI-1955, p. 5.

67. *Antena*, 6-XI-1956, p. 2, Vida insular. Fundada en Arrecife en 1943, pasó por algunos períodos inactivos.