

LOS REPORTAJES DE HOY

LANZAROTE EN LA PRENSA FORASTERA: Carpinteros de ribera y otros oficios

Por LUIS ALVAREZ CRUZ

Falleció al ser alcanzado por un árbol

«Hay en las islas una tradición que no por ser sobradamente conocida resulta menos interesante: la tradición de los carpinteros de ribera.

De entre los diversos oficios de que tengo noticia viva y directa, dos en especial me han gustado siempre: el de construir barcos y el de construir toneles.

Las razones de tal preferencia las ignoro, y pienso, además, que no vale la pena preocuparse. La cuestión es que me gustan, y aunque acaso pudiera sacar a flote los argumentos necesarios para apoyar este gusto, ¿qué iba a resolver con ello? Las cosas le agradan o desagradan a uno, las más de las veces, porque sí.

En Arrecife de Lanzarote acaba de morir un célebre constructor de naos — y esta tradición quizá comience en Tenerife con Tomé Cano, del que, recientemente, se ha publicado un sugestivo estudio — a quien se le conocía por el maestro Luis Trujillo.

Murió a los ochenta y cuatro años de edad. Llevaba, cuando murió, setenta dedicado a su oficio, allí junto al Puerto de Naos, donde se mecen plácida mente los barquitos de la flota pesquera de Lanzarote.

Se calcula que el maestro Luis Trujillo había construido algo así como un centenar de ellos.

Es el elocuente resumen de una vida atareada e íntegramente consagrada a una labor.

He conocido a muchos maestros. A maestros carreteros, a maestros toneleros y a maestros cesteros, y me he pasado muchas horas viéndolos trabajar con afán y con gozo. Exactamente con esas dos aias sin las cuales ningún oficio puede volar por encima de la pura anécdota de ganarse el pan.

Al constructor de naos lanzaroteño no lo conocí, pero a los efectos de su mención, me basta con el exponente de su obra, la cual pertenece a la más vieja y afamada tradición del Archipiélago, estrechamente ligada con la tierra y con el mar. Porque un barco es un poco de tierra que flota en el mar y un poco de mar que se acerca a la tierra. ¿Puede concebirse algo más íntimamente emplazado en este concepto que una isla?

Yo no sé en qué situación estará actualmente este aspecto de la vida insular. Ignoro si quedan o se han extinguido todos los carpinteros de ribera, aunque me imagino que no, que la tradición, dentro de ciertos límites, permanece viva, sin llegar a ser lo que en otros tiempos fue.

Y este es el ejemplo que nos brinda la noticia de la muerte en Arrecife de Lanzarote, del maestro Luis Trujillo, al que seguramente conocían y respetaban

las gentes de mar de la isla que, a lo largo de su historia — para nosotros, incluso prehistoria — vio florecer las enormes rosas de fuego de los volcanes.

Hay quienes dejan de su paso por la tierra tantos o cuantos libros, o tantos o cuantos cestos, o tantos o cuantos carros y carretas, o tantos o cuantos barcos. Lo importante es dejar algo que haya sido útil a los demás. Aparte del ejemplo y mucho más aparte del deleite de haber hecho tales o cuales cosas, que eso viene con uno al mundo.

La única nave que no hizo con sus manos el maestro Luis Trujillo es esa que, sin velas ni remos, empieza a navegar, y no termina, por el profundo, oscuro y enigmático océano de la eternidad. La nave de sus deseos mortales.

En cualquier caso, construyeron barcos. Ya está bien para la historia de un oficio, sobre todo cuando ese oficio transcurre a orillas del mar, como en vuelta en la canción del mar.

Así, casi al borde de las sonoras espumas marítimas, trabajaba hace años Valentín, el cestero de Almáciga, al que se le había contagiado la risa de las mareas. ¡Qué escenario más grande para un pequeño oficio! Pero qué espíritu más enorme había en tan humildes formas! Podía decirse que en los cestos

MÁLAGA. Ha resultado muerto al ser alcanzado por un árbol Mariano Alejandro López de Coca Heredia, de 28 años, mecánico, residente en la localidad de Vélez Málaga, de esta provincia.

Había salido de un bar sito en la alameda de Colón, donde se llevan a cabo obras para acondicionamiento de distintos aparcamientos. Posiblemente por esta causa un árbol de gran corpulencia, de la especie denominada plátano oriental, al faltarle a sus raíces base de sustentación, se vino al suelo y alcanzó a Mariano.

DETESPUM
Detergente comprimido

de Valentín, a semejanza de las caracolas, sonaba a ratos el mar, su gran compañero, que mucho más tuvo que serlo del maestro Luis Trujillo, que trabajaba directamente para él.

Es de creer que ese mar que se aduerme en el Puerto de Naos sentirá la nostalgia del viejo carpintero de ribera, que aprendió su honrado oficio junto a él y junto a él trabajó durante setenta años, sosteniendo en pie una antigua tradición de las islas.

(De «El Día», de Tenerife)

Cristales ZEISS, ORTOLENT, BUHS, ROSALUX B. C. D., GRISALUX B. C. D., UNILUX, etc.

Ojos artificiales, Microlentillas, lentes de contacto y monturas de las mejores marcas, alemanas, francesas y españolas

Tomavistas y carretes fotográficos, alemanes y japoneses

Todo lo hallará en **Optica MONCAR**

ofreciéndole al mismo tiempo su moderno establecimiento

Quiroga, 4

:::

Arrecife de Lanzarote