



Parte del reparto de *Los Eternos*, con Angelina Jolie y Salma Hayek a la cabeza, durante la Comic Con de San Diego.

# Marvel recalará en Canarias para rodar 'Los Eternos' en otoño

Si las gestiones que llevan meses en marcha se cumplen, esta superproducción, protagonizada por Angelina Jolie y Salma Hayek, recalará en Lanzarote, Tenerife y Fuerteventura

V.S.A. / LAS PALMAS DE GRAN CANARIA

Si las gestiones y la planificación que lleva meses en marcha culmina con éxito, el archipiélago canario acogerá en otoño el rodaje de la súper producción norteamericana *Los Eternos*, una de las apuestas estrella para el próximo año cinematográfico de Marvel y Disney.

Ángel Víctor Torres, presidente del Gobierno de Canarias, confirmó ayer que las islas –no dijo cuales pero se trabaja para que sean Lanzarote, Tenerife y Fuerteventura– acogerán el rodaje de la mayor «producción cinematográfica que se rodará durante 2019 en Europa», sin dar el título, aunque sí avanzó que se trata de una de las nuevas apuestas «de Marvel».

Torres se reunió ayer en Presidencia del Gobierno con los productores Kevin de la Noy y Karl McMilan, así como con Juan Antonio Cano, responsable de la productora canaria Sur Film, que hará de enlace y presentará servicios en las islas para este proyecto, y Natasha Mora, responsable de Canary Island Film, institución dependiente del Ejecutivo autonómico que busca facilitar y agilizar la llegada de nuevos rodajes, atraídos por la política de incentivos fiscales y la variedad de paisajes.

Marvel, el pasado lunes, dio a conocer la plana mayor de sus proyectos cinematográficos en el marco de la Comic Con de San Diego (Estados Unidos), entre los que destaca *Los Eternos*, que

dirigirá la chino-estadounidense Chloé Zhao, con un reparto encabezado por Angelina Jolie, Salma Hayek, Richard Madden, Kumail Nanjiani, Don Lee y Lauren Ridloff.

Angelina Jolie, que dará vida al personaje de Thena dentro de la adaptación a la gran pantalla del cómic del dibujante Jack Kirby y que vio la luz a partir de 1976, estuvo presente en el multitudinario evento californiano, una cita ineludible para los amantes de los cómics.

Marvel anunció que esta superproducción se estrenará en las pantallas de cine el 6 de noviembre de 2020. Cuenta la historia de una raza de superhumanos, que es descubierta por unos arqueólogos durante unas excavaciones en unas ruinas de los Incas. Uno de los profesionales que participa en el trabajo arqueológico reconoce a sus compañeros que él es realmente parte de esta raza alienígena.

Esta película supondrá un cambio de registro absoluto para la joven cineasta Chloé Zhao, que firmó una de las mejores películas independientes norteamericanas de la pasada temporada, *The Rider*.

Durante el mismo acto en la Comic Con de San Diego se anunció los rodajes de *La viuda negra*, con Rachel Weisz, David Harbour y Scarlett Johansson; *Thor: Love and Thunder*, con Natalie Portman como diosa del trueno, y *Blade*, protagonizada por el dos veces oscarizado Mahershala Ali.



Ángel Víctor Torres, ayer, durante su reunión en Presidencia, con Natasha Mora, Juan Cano, Kevin de la Noy y Karl McMilan.

## Un rodaje que podría dejar unos 13 millones de euros

Ángel Víctor Torres dijo ayer que el rodaje de la súper producción que recalará en otoño dejará unos ingresos de «unos 13 millones de euros» durante su estancia en el archipiélago canario.

Otras producciones millonarias que han desarrollado parte de su rodaje en las islas son: *Han Solo. Una historia de Star Wars*, de Ron Howard (Disney-Lucas Films); *Aliados*, de Robert Zemeckis (Paramount); *Jason Bourne*, de Paul Greengrass (Universal Pictures); *En el corazón del mar*, de Ron Howard

(Warner Bros); *Fast & Furious 6*, de Justin Lin (Universal Pictures); *Ira de titanes* y *Furia de titanes*, de Johanathan Liesbesman y Louis Leterrier (Warner Bros); y *Exodus: Dioses y reyes*, de Ridley Scott (20th Century Fox).

El Cabildo de Tenerife del hoy expresidente Carlos Alonso anunció el año pasado que la isla sería plató, durante la primavera de 2019, del rodaje de la película de la serie Juego de Tronos. A día de hoy, ni John Nieve ni los dragones han pasado por el archipiélago y el largometraje ya se está rodando.

## Más de 300 obras se han presentado a San Rafael en Corto

El plazo de admisión de cortometrajes culmina el 31 de julio

CANARIAS7/LAS PALMAS DE GRAN CANARIA

El teatro Víctor Jara volverá a acoger, entre el 2 y el 8 de noviembre, la Muestra de Cortometrajes San Rafael en Corto, que este año celebrará su edición número quince.

La Asociación Cultural Gran Angular, organizadora del encuentro, ha publicado ya las bases para participar en esta muestra. Hasta el próximo 31 de julio pueden presentar sus obras quienes deseen estar presentes en esta edición que volverá a ser de entrada gratuita.

Más de 300 obras se han presentado ya para participar en esta entrega.

La concejala de Cultura y Juventud, Ana Mayor, anima «a los creadores canarios a participar en esta muestra que es un escaparate importante para que puedan mostrar sus obras».

Este año, el tema escogido será el arte en el cine, aunque la temática de las obras que se quieran presentar es libre.

Hasta las 23.59 horas del 31 de julio se pueden presentar las obras, previa inscripción *on-line*, a través de tres plataformas digitales diferentes: [www.movibeta.com](http://www.movibeta.com), [www.festhome.com](http://www.festhome.com) y [www.clickforfestivals.com](http://www.clickforfestivals.com).

También se pueden enviar los trabajos al Ateneo Municipal (indicando 15º Muestra Cortometrajes SREC 19) en la calle Colón número 18 en Vecindario.

La organización de SREC confirmará la selección de los cortometrajes inscritos a los participantes de la Sección Competitiva Canaria y de la Sección No Competitiva Internacional.

En la sección oficial está la sección competitiva canaria que solo admite cortometrajes realizados por directores que residan en las Islas Canarias o por cineastas isleños que no residan en el archipiélago.

También figura en la programación la sección no competitiva internacional, en la que se admiten obras de todo el mundo, los cortos que tengan un idioma original diferente al español deben ser subtítulos.

Cada participante podrá presentar una única obra en los formatos indicados dentro del plazo exigido. El tiempo de duración de cada cortometraje no podrá ser inferior a 30 segundos ni superior a 6 minutos.



Domingo, 25 de agosto de 2019

LA PROVINCIA | DIARIO DE LAS PALMAS

MonarquíaGente y Culturas 81



El Rey Felipe VI y la Reina Sofía, a su salida del Hospital Universitario Quirónsalud. | AGENCIAS

Pasa a la página siguiente >>

zo de 2013 fue operado de una estenosis de canal y un agravamiento de una hernia discal. En las anteriores ocasiones fue intervenido de un pulmón, una rodilla, el talón de Aquiles y las dos caderas.

#### Reacciones

Asimismo, el Rey Felipe VI y su madre, la Reina emérita Doña Sofía, se han mostrado “muy contentos” por el resultado de la operación del Rey Juan Carlos. “Ha ido todo perfecto”, han afirmado a la salida del Hospital Universitario Quirónsalud.

El monarca ha señalado que no ha habido ninguna preocupación durante la intervención y que está “muy contento” con el trabajo del equipo médico y cirujano. “Está en buenas manos”, ha remarcado

Pasa a la página siguiente >>

donde contrajo matrimonio con Basilia León, natural de Moya, y donde nacieron sus hijos.

Cuenta Tano en conversación telefónica con LA PROVINCIA que en la década de los años 50 se destacó como futbolista en el equipo guiense Tirma CF y que fichó después por el Mallorca antes de licenciarse en Derecho en Madrid, donde ejerció de abogado laboralista. Años más tarde, en Salamanca contrajo matrimonio con María del Carmen Gil y tuvieron tres hijos: María, actual directora del Conservatorio de Música de Salamanca; Alberto, citado referente nacional de la cirugía; y Miguel Ángel, que actualmente dirige el despacho de abogados heredado de su padre, en Madrid.

#### Raíces

“Mi corazón está en Guía, donde nací, me crié y conservo muy buenos amigos”, sostiene Tano por teléfono desde Salamanca, donde reside actualmente, si bien “presume de raíces” allá donde va y ha inculcado este sentimiento en su hijo Alberto, quien pasó varios meses de su infancia en las calas guieneses, como Roque Prieto.

la Reina Sofía, quien ha afirmado que está tranquila y que su marido está perfecto, aunque ni ella ni el Rey Felipe VI han señalado durante cuánto tiempo se quedará hospitalizado. Preguntados sobre si recibirá la visita de la Reina Le-

### El próximo parte médico está previsto para hoy hacia las 11.00 horas en Canarias

tizia y las infantas, el Rey ha dicho que lo harán en “cuando que pueda recibir visitas”.

Por su parte, el presidente del Gobierno en funciones, Pedro Sánchez, ha celebrado que “la operación de don Juan Carlos se haya desarrollado según lo previsto”, y ha transmitido su deseo



El Doctor Alberto Forteza. | LP / DLP

Precisamente, el cirujano ha atendido a numerosos pacientes de la Isla y, en concreto, de Guía, puesto que “siempre se presta a ayudar a la gente de aquí”, revela su tío, Pedro Forteza, desde La Laguna. Entre otros, intervino de un trasplante de corazón al periodista José Martín Ramos, uno de los rostros más queridos de la televisión en Canarias.

El pasado 2018, la familia entera viajó a Gran Canaria por última vez para disfrutar juntos de unas vacaciones. “Ellos son la

de una “rápida y adecuada” recuperación”. “Celebro que la operación de don Juan Carlos se haya desarrollado según lo previsto. Quiero trasladar a su hijo, Felipe VI, y a toda la Familia Real, mi deseo y el de los miembros del Gobierno de una rápida y adecuada recuperación tras esta intervención quirúrgica”, ha escrito en *Twitter*.

También el presidente del PP, Pablo Casado, ha aplaudido que la intervención quirúrgica del Rey Juan Carlos haya resultado satisfactoria y ha transmitido su deseo de una “pronta y completa recuperación”. “Me alegra conocer que la intervención quirúrgica a la que se ha sometido hoy el rey D. Juan Carlos ha resultado satisfactoria. Le deseo una pronta y completa recuperación. Mi respeto y consideración”, ha afirmado en su perfil de *Twitter*.

parte de la familia más unida”, celebra su tío.

Actualmente, Alberto Forteza es padre de tres hijos, uno de los cuales ya estudia para ser médico. Su tío, Pedro, define a su sobrino como “un fuera de serie”, además de “un tipo con un carácter fantástico y muy abierto”, “un padrazo” y “un excelente cocini-

### Su tío Pedro Forteza lo define como “un fuera de serie” que “siempre quiso ser médico”

llas, que hace unas paellas maravillosas”. “Le encantan la cacería, la pesca y todos los deportes”, revela, “lo que no puedo explicar es de dónde saca el tiempo”, ríe.

Además, sostiene que “siempre quiso ser médico”. “A los 8 años, cogió el esqueleto entero de un gato y lo montó, porque es un fuera de serie desde pequeño, y desde niño tuvo mano para la cirugía, como demuestra el hecho de que hoy está catalogado como uno de los mejores cirujanos cardíacos del mundo”, concluye.

## Cine

## Kit Harington se une al elenco de ‘Los Eternos’ de Marvel, que se filma en Canarias

LA PROVINCIA / DLP

LAS PALMAS DE GRAN CANARIA

Kit Harington, actor que interpreta a Jon Nieve en la popular serie *Juego de Tronos*, se unirá al Universo Cinematográfico de Marvel, según han revelado fuentes de Deadline cercanas a Marvel Studios y Disney. Aunque en un principio se desconocía en qué película se materializaría este debut, su productor Kevin Feige confirmó ayer que el actor británico dará vida al personaje de Dane Whitman, también conocido como *Caballero Negro*, en *The Eternals* (*Los Eternos*), la nueva película del universo Marvel, se rodará el próximo otoño en Lanzarote, Fuerteventura y Tenerife.

Por tanto, Harington se une a un flamante elenco liderado

por Angelina Jolie, Salma Hayek, Richard Madden –Rob Stark –hermano de Jon Nieve– en *Juego de Tronos*–, Kumail Nanjiani –Dinesh en *Sillicon Valley*–, Lauren Ridloff –Connie en *The Walking Dead*– o Brian Tyree Henry –Alfred Paper Boi Miles en *Atlanta*–, bajo la dirección de Chloé Zhao.

#### Rodaje

El rodaje de *Los Eternos* en Canarias dará forma a la mayor producción cinematográfica que acogerá Europa en 2019, tal como adelantó en primicia este periódico el pasado 29 de junio. La historia, firmada por Jack Kirby, narra las aventuras de un grupo de seres inmortales que debe proteger la Tierra de los llamados desviantes, creados por los celestiales.



El actor británico Kit Harington. | LP / DLP

## Música

## El Phe Festival despide su cuarta edición con 4.500 asistentes en Puerto de la Cruz

A. Cruz

PUERTO DE LA CRUZ

No hay verano sin Phe Festival. Ayer hubo menor calor en Puerto de la Cruz, en Tenerife, pero también muchas ganas de fiesta entre los cada vez más numerosos *Phellowers*, los amantes de una propuesta que vivió la última de sus jornadas de música con un cartel que no dejó a nadie indiferente.

Entre los más esperados del programa del segundo día de conciertos estaba Ángel Stanich, el autor del célebre Máta-me camión o Escupe Fuego. Phe Festival cumplió este año su cuarta edición con un cartel más variado en estilos que nunca. Además, como también ha empezado ya a ser tradición,

un grupo canario fue el encargado de inaugurar la sesión de más de ocho horas de música: GAF y La Estrella de la Muerte.

#### Broche

Mientras, y después de la impresionante actuación de Delaporte el viernes estuvo en la capital gancanaria-, que puso a bailar a toda la concurrencia acompañada de su inseparable Sergio Salvi, llegó otro de los atractivos de este año, Carolina Durante.

Tras Delaporte y Carolina Durante, las 4.500 personas que ayer acudieron al recinto del Phe se dejaron llevar por la música de Mueveloreina, los neyorkinos de We are Scientist y Serial Killerz, encargados de poner el broche a estos dos días de música, moda y deporte.





SUSO BETANCORT

Momento de la vendimia tradicional en bodegas La Geria que tuvo lugar el pasado día 15 de agosto.

## El Cabildo pide medidas para el paisaje durante el rodaje de Marvel

CANARIAS7 / ARRECIFE

■ La Consejería de Medio Ambiente ha pedido medidas ambientales de seguridad para la grabación de la película *Los Eternos*, una de las grandes producciones de la Fase 4 de Marvel que ha escogido la isla junto con Tenerife y Fuerteventura para rodar algunas de sus escenas. Según informa el periódico digital Lancelot, desde la primera Institución se cree que el tránsito de personas por el Charco de Los Clícos y los alrededores del Volcán del Cuervo y Montaña Rodeo a partir del próximo 2 de noviembre puede afectar al espacio protegido de El Golfo.

Fuentes ligadas al Cabildo niegan, sin embargo, que se haya puesto pegas al rodaje de esta superproducción de Disney, según adelantó ayer el citado medio, que asegura que tras consultar con la primera Corporación desde éste señalaron ayer que solamente han solicitado a la productora el plan de rodaje, ya que se trata de «una zona altamente sensible», que podría verse afectada.

## El PSOE de Tegui se apuesta por el favorecimiento de la «fiscalidad verde»

CANARIAS7 / TEGUISE

■ El PSOE en Tegui se planteará en el próximo pleno distintas medidas fiscales dirigidas a fomentar la implantación de las energías renovables y comportamientos más sostenibles con el medio ambiente en todo el municipio.

Se propondrán bonificaciones en los principales impuestos locales, «para reducir la cuota a pagar a quienes instalen en edificios de uso residencial sistemas de captación de energía fotovoltaica proveniente de la energía social»; así como a quienes «incorporen sistemas de aprovechamiento térmico o eléctrico de la energía solar». También se contempla un apartado para «titulares de vehículos eléctricos o vehículos que minimicen las emisiones contaminantes como los híbridos», según se trasladó ayer a la opinión pública.

Las bonificaciones que se reclaman por los socialistas se pretende que sean de entre el 50% y el 75% de las cantidades que habitualmente figuran en los recibos.

# La vendimia toca a su fin y llegará a superar los 2,5 millones de kilos

Las bodegas ultiman la cosecha de las variedades de moscatel y diego, de una campaña que se espera pueda cerrarse sobre mediados de septiembre. El sector está satisfecho y augura caldos de gran calidad

C. DE INZA / ARRECIFE

La vendimia de este año se aproxima ya a su fin y se espera que finalmente pueda alcanzar los 2,5 millones de kilos, aunque los más optimistas auguran que podría incluso llegar a los 2,6 millones de kilos de uva.

Hasta el día de ayer, el Consejo Regulador de la Denominación de Origen tenía contabilizada una entrada en bodegas de 2.356.000 kilos de uva en cifras redondas, (1,8 de uva malvasía), a falta de que entre esta semana y la próxima se empiece con la cosecha de las variedades de moscatel y diego, para dar por

concluida la campaña de recolección de este año, a más tardar, dependiendo de las fincas y del grado de maduración de la uva, entre la primera y la segunda semana de septiembre venidero.

Hasta esta semana casi todas las bodegas habían finalizado la cosecha de uva negra, con excepción de Los Bermejos; y a la vista de las expectativas y de cómo están las parras, de forma genérica se estima que la producción actual de 2,3 millones no suba mucho más de los 2,5 millones, dado que este año parece que no habrá mucha uva moscatel y diego, según los técnicos Consejo Regulador consultados ayer.

Con estas cifras, la campaña de este año se cerrará con una buena producción, aunque claramente por debajo de la del pasado año, que estuvo muy cerca de llegar a los 4 millones de kilos, si se suma lo recogido por las pequeñas bodegas artesanales y productores privados, que no están incluidos en el Consejo Regulador y que, por lo tanto, no se contabilizan oficialmente.

En cuanto a la calidad de la uva, tanto desde el propio Consejo, como de los viticultores y bodegas consultadas, se espera que alcance un gran nivel, dado que la maduración ha sido muy progresiva, no se ha visto acelerada

por los grandes calores y las altas temperaturas de olas de calor vividas otros años y ha madurado lentamente, lo que hace pensar que los caldos que vengan puedan ser excelentes, señala Víctor Díaz, nuevo presidente del Consejo Regulador y dueño de Bodegas Vulcano.

Todo ello a pesar de una gran sequía, donde apenas ha llovido en todo el año, y es precisamente esta escasez de agua la que ha propiciado que la producción no haya alcanzado las cifras récord del pasado ejercicio. No obstante, el sector se muestra muy satisfecho porque la uva ha entrado generalmente muy sana.

## Fernando Castro denuncia censura a su libro de Manrique desde el Cabildo

C. INZA / ARRECIFE

■ El catedrático de Historia del Arte de la Universidad de La Laguna, y amigo personal de César Manrique, Fernando Castro Borrego, ha denunciado el supuesto intento de censura por parte del Cabildo hacia su libro *César Manrique: Teoría del*

*paisaje*. Según Castro, la consejera de Educación, Paula Corujo, del partido Somos, perteneciente al grupo de gobierno PSOE-PP-Somos-NC, ordenó la pasada semana, por correo electrónico al Servicio de Publicaciones del Cabildo, como distribuidor de 700 ejemplares de la primera

edición, suspender y parar la distribución. La cuasa podría estar en la crítica que realiza en 20 páginas del libro, de las 180 de que se compone, sobre la supuesta manipulación que la Fundación César Manrique (FCM) hace del legado ideológico del artista y la politización de su figura.



El catedrático de Historia del Arte, Fernando Castro Borrego, en El Almacén.



La Isla como plató de cine | Grabación entre volcanes



Volcán del Cuervo, donde se llevará a cabo el rodaje de ‘Los Eternos’ en una imagen captada ayer. | A.F.

# El equipo de ‘Los Eternos’ ultima el rodaje alrededor del Volcán del Cuervo

Las escenas se grabarán en el entorno del primer cráter que se originó en las erupciones de 1730 ● El campamento de la superproducción está cerca de Tegoyo

Aránzazu Fernández  
ARRECIFE

El equipo de rodaje de *Los Eternos*, la gran producción de Marvel que protagoniza la actriz Angelina Jolie, cuya grabación se llevó a cabo durante las pasadas tres semanas en distintas localizaciones de Fuerteventura, ultima los preparativos para la filmación los próximos días en Lanzarote, en el entorno del Volcán del Cuervo, ubicado en el municipio de Tinajo.

En el campamento base para más de un centenar de profesionales se ha instalado una gran carpa en una explanada situada entre Masdache y Tegoyo, en la zona del Camino del Guaco, en el municipio de Tías, en La Geria, cerca de donde está previsto que se graben las escenas de la película *Los Eternos*, personajes de una raza ficticia de sobrehumanos creados por Jack Kirby cuyas historietas fueron publicadas por la editorial estadounidense Marvel Comics. Hasta el llano se han desplazado varios tráiler y autocaravanas, área en la que se instalarán el catering y los departamentos de maquillaje, vestuario y equipos técnicos, entre otros.

A diferencia de la isla mayorera, donde se filmó en la playa de la Solapa, las gavias del barranco de Buen Paso y en El Espinal, entre otros lugares, las escenas en Lanzarote se desarrollarán durante un par de días, en principio



Zona donde se ha comenzado a ubicar el material para el rodaje junto a la carretera de La Geria, ayer. | A.F.

jueves y viernes de esta semana en el Volcán del Cuervo, aseguró ayer el consejero delegado de la Sociedad de Promoción Exterior de Lanzarote (SPEL), Héctor Fernández. El Volcán del Cuervo o Caldera del Cuervo, una zona de gran belleza paisajística con un sendero que permite adentrarse en su interior, es el primer volcán que se formó en la primera erupción que tuvo lugar en la mañana del 1 de septiembre de 1730 y que supuso el preámbulo de las erup-

ciones que se extendieron hasta 1736 y transformaron el paisaje de una superficie de 195 kilómetros cuadrados, origen de la apariencia casi lunar de Lanzarote. Jolie (Thena) encabeza el reparto de *Los Eternos*, una superproducción de Disney dirigida por la cineasta china Chloé Zhao en la que también están los actores Salma Hayek (Ajak), Richard Madden (Ikaris), Kumail Nanjiani (Kingo Zunen) y Lia McHugh (Sprite), entre otros. “El elenco de grandes actores,

entre ellos Angelina Jolie, se desplazará a la Isla”, indicó Fernández. En la trama, los superpoderosos Los Eternos y los malvados Desviantes se enfrentan para lograr sobreponerse como raza definitiva. El escenario volcánico servirá para recrear las tomas del final de la película, cuyo estreno está previsto para el 6 de noviembre de 2020. Además de Lanzarote y Fuerteventura este trabajo se ha realizado en un estudio de Londres.

El equipo de rodaje se ha interesado por los helipuertos existentes en Lanzarote, ya que tienen previsto utilizar un helicóptero durante estos días. Hay una zona de aterrizaje y despegue para ese tipo de aparatos en La Graciosa, otra en Hospiten Lanzarote, en Puerto del Carmen, y otra en Yaiza, junto al campo de fútbol municipal. El consejero de Obras Públicas del Cabildo, Jacobo Medina, ha autorizado tras los informes previos de la Jefatura Provincial de Tráfico y técnicos de su consejería, la solicitud de la productora Surfilm Canarias para realizar cortes de tráfico en la carretera LZ-30 (Teguise-Uga), entre los

## La carretera de La Geria y la vía entre La Geria y Mancha Blanca sufren cortes desde hoy

puntos kilométricos 14,200 y 15,200, así como en la vía LZ-56 (Mancha Blanca-La Geria), entre los puntos kilómetros 3 y 5,700, desde hoy y hasta el 23 de noviembre de 6.00 a 21.00 horas. Para el alcalde de Tinajo, Jesús Machín, es “un prestigio para el municipio el rodaje de esta película”. A su vez el portavoz de la Federación Turística de Lanzarote, Francisco Martínez, opinó que es “una promoción muy valiosa para la Isla”. Turismo Lanzarote, que desconoce el impacto que tendrá la grabación en la Isla, se congratuló de esta superproducción cinematográfica, que “supone recoger los frutos de la labor que se está haciendo desde Lanzarote Film Commission”, dijo Fernández, la oficina de cine creada por la SPEL para facilitar la labor a las empresas y profesionales del sector audiovisual en Lanzarote.



## Santa Catalina Wedding Day contará con un desfile de los diseñadores Marco & María

**(C7)** Santa Catalina, a Royal Hideaway Hotel continúa ultimando los preparativos de cara a la celebración este sábado del Santa Catalina Wedding Day, una jornada de puertas abiertas en la que el hotel mostrará su propuesta para ofrecer *bodas para enmarcar* a los futuros cónyuges. Entre las diferentes actividades que tendrán lugar, se ofrecerá un desfile exclusivo de los diseñadores canarios Marco Marrero y María Díaz, Marco & María, que presentarán por vez primera en las islas su propuesta de moda nupcial 2020.



## 'Cuento de Navidad' promete convertirse en el espectáculo de estas Navidades

**(C7)** El Teatro Pérez Galdós de la capital grancanaria estrena los días 30 de noviembre y 1 de diciembre, la producción de gran formato *Cuento de Navidad*, que se convertirá sin duda alguna en el montaje escénico para toda la familia de estas Navidades. Coproducida por Acelera y el Cabildo de Fuerteventura, con la colaboración del Teatro Pérez Galdós, el reparto del citado clásico escrito por Charles Dickens, cuenta con el popular actor onubense Mariano Peña como principal protagonista.



# ‘Los Eternos’, en Lanzarote tras la fase de rodaje en Fuerteventura

**La filmación se traslada a Tías** en un espacio volcánico. El Hotel Princesa Yaiza de Playa Blanca está sirviendo de alojamiento a los actores

**J. R. S. / TÍAS**

**L**anzarote acogerá en lo que resta de semana el rodaje de algunas escenas de *Los Eternos*, la superproducción de Marvel que durante días precedentes se estuvo filmando en Fuerteventura. El grueso de los trabajos se ha previsto que tenga lugar en una zona acondicionada para tales menesteres en una zona volcánica del municipio de Tías, tras haberse tramitado por la productora los permisos medioambientales preceptivos, con aval de Cabildo y Ayuntamiento.

En este lugar, este pasado miércoles ya se hicieron labores previas de cara al rodaje en sí, a concretar a priori entre hoy y mañana viernes, con opciones de extenderse también al sábado.

Se cuenta para este rodaje con la presencia de buena parte del elenco de artistas de la película, donde destacan los nombres de Angelina Jolie y Shalma Hayek; y donde figuran, asimismo, el sirio Zein Al Rafih y la joven Lia Ryan McHugh, entre otros protagonistas de relieve.

Los artistas se prevé que usen como base establecimientos de cinco estrellas, destacando en este sentido el Hotel Princesa Yaiza de Playa Blanca, donde en la tarde de ayer se dio cuenta de la llegada de la mexicana Shal-ma Hayek, actriz que en redes sociales ha dado cuenta de varias imágenes vinculadas con la película, como la dada a conocer a comienzos de esta misma semana, en las fechas finales de los trabajos en suelo mayorero.

Dirigida por Chloë Zhao, esta producción se comenzó a rodar a mediados de años en Londres, con un reparto principal conformado por Angelina Jolie, Richard Madden, Kumail Nanjiani, Salma Hayek, Brian Tyree Henry, Lauren Ridloff, Lia Ryan McHugh, Don Lee y Kit Harington, entre otros, encarnando a personajes concebidos por Jack Kirby para Marvel en 1976. Su estreno se baraja que pueda acontecer a finales del año próximo.

Se barajó rodar en El Golfo donde se filmó *En el corazón del mar*, con Chris Hemsworth.



*Arriba, operativo dispuesto en una zona volcánica de Tías que esta semana acogerá el rodaje de Los Eternos en Lanzarote, tras semanas de trabajo en Fuerteventura. Abajo, Angelina Jolie en suelo majorero y Shalma Hayek con Lia Ryan McHugh y Zein Al Rafih, el lunes en la Maxorata, en fotos subidas a redes sociales.*



## Serrat, Leiva, Bunbury, Alejandro Sanz o Los Rodríguez, en un tributo a Sabina

**(EFE)** El 13 de diciembre verá la luz *Ni tan joven ni tan viejo*, un disco de homenaje a Joaquín Sabina en el que una cuarentena de artistas reinterpretan 25 de sus canciones. Entre los participantes destacan Joan Manuel Serrat, Leiva, Bunbury, Amaral, Fito y Fitipaldis, Pablo Alborán, Ismael Serrano, Alejandro Sanz, Estopa, M Clan, Coque Malla, Robe, Manuel Carrasco, Dani Martín, Manolo García, Melendi, Vanesa Martín, Zahara o Los Rodríguez, reunidos para la ocasión. Completan el plantel músicos como Rozalén o Rubén Pozo.

Antonio Resines: «¿Quién ve las mil series que hace Netflix cada año?»

**(EP)** El actor Antonio Resines debuta en la dirección junto a Ana Pérez-Lorente con el documental *Historias de nuestro cine*, un repaso a las anécdotas desconocidas del cine español a partir de varios testimonios «El cine español sigue industrialmente a un nivel muy precario», señaló el intérprete. Preguntado por el *boom* de plataformas como Netflix o Movistar+, el actor cree que hay una burbuja en el sector. «Se hacen más series, que se ven más series no lo es tanto. ¿Quien ve las mil series que hace Netflix al año?», se preguntó.

Manolo García lo tiene claro: «Yo no cumpla años, cumpla ilusiones»

**(EFE)** Cuando muchos acarician a su edad una jubilación dorada, Manolo García sigue presentándose como ese tipo cercano «que se entusiasma con todo», actitud a la que achaca su eterna juventud y que lo embarcó en la primera gira acústica de su larga carrera. «Mi secreto es que yo no tengo años. Eso es una convención social de un documento de identidad. Intento no cuadrar mi existencia y la mido por si tengo ilusión o no la tengo. Por eso yo no cumplo años, cumplo ilusiones y voy detrás de ellas para hacerlas realidad», contó.



La Isla como plató de cine | Una nueva superproducción de Disney



La actriz Salma Hayek, en el centro con pantalón y jersey oscuros, ayer, a su llegada al hotel Princesa Yaiza, en Playa Blanca. | A.F.

Una isla con un volcán de superhéroes

Salma Hayek ya está en Lanzarote para participar en el rodaje de ‘Los Eternos’ ● Lia McHugh y Richard Madden, como la actriz mejicana, se hospedan en Playa Blanca

Aránzazu Fernández  
ARRECIFE

Lanzarote es una isla de cine y un atractivo para grandes producciones de la industria cinematográfica, como *Los Eternos*, uno de los mayores proyectos de Disney para este año, perteneciente al universo Marvel. Más de doscientos profesionales de distintos departamentos del rodaje ya se encuentran en Lanzarote para realizar entre hoy y mañana la grabación de escenas de *Los Eternos* en el entorno del Volcán del Cuervo, en La Geria, después de las filmaciones realizadas en Londres y en Fuerteventura.

La actriz mejicana Salma Hayek, que entra de lleno en el mundo de los superhéroes interpretando a Ajak, uno de los personajes clave de la cinta, llegaba ayer sobre las 12.45 horas al establecimiento de lujo Princesa Yaiza Hotel Suite Resort, situado frente al mar en la localidad turística de Playa Blanca, donde se hospedará durante estos días, a unos 22 kilómetros del lugar en el que se realizará la filmación.

Esta estrella de Hollywood llegó al sur de Lanzarote con un atuendo informal. Vestía calzado deportivo, un pantalón vaquero azul oscuro y un jersey negro luciendo su larga melena negra y con gafas de sol.

Uno de los botones del hotel se encargó de recoger las tres maletas del vehículo en el que viajaba Hayek junto, al menos, dos personas más, miembros de su círculo más cercano en esta superproducción.

La mejicana puede disfrutar



desde la suite en la que se hospeda en el Princesa Yaiza de unas espectaculares vistas del islote de Lobos y de Fuerteventura, isla en que estuvo días atrás y en la que se fotografió con una de sus compañeras de rodaje, la adolescente Lia McHugh (Sprite), que se hospeda en el mismo hotel que Hayek en Playa Blanca.

Aunque había nubes altas,

grandes claros dejaban brillar el sol que calentaba la pasada jornada el ambiente en Playa Blanca, con una temperatura que superaba los veinte grados centígrados.

De hecho, varios testigos se percataron de cómo algunas personas hacían compras de ropa y calzado veraniegos en uno de los comercios de la plaza del

**El despliegue.** Arriba, en el centro, con un peluche en su mano derecha, la actriz Lia McHugh en el momento en el que salía del hotel Princesa Yaiza, en Playa Blanca, en el mediodía de ayer. En la foto inferior, algunos de los vehículos del rodaje, la pasada jornada en La Geria, cerca del Volcán del Cuervo. La carretera de La Geria y la vía entre La Geria y Mancha Blanca sufrirán cortes de tráfico estos días con motivo del rodaje de ‘Los Eternos’ y el trasiego de grandes vehículos de la producción de cine. | A.F.

hotel para el grupo de personas que acompañaban a la estrella Hayek.

Lia, que hace un par de semanas colgaba dos fotos en su *Instagram* en la que posaba junto a dos gatos callejeros en Fuerteventura, y hace seis días aparecía en una instantánea que compartió Hayek en esa misma red social, salió del hotel este miércoles

con un peluche en la mano junto a otras dos personas, cuando coincidió con LA PROVINCIA.

Quien también está en Lanzarote es el actor escocés Richard Madden. Dio vida al personaje de Robb Stark en *Juego de tronos* y en *Los Eternos* encarnará a Ikaris, otro de los superhéroes con raza de superhumano enviados por los celestiales para proteger al mundo de sus rivales, los desviantes.

Madden llegó a Lanzarote en la noche del pasado martes en un barco de Naviera Armas procedente de Fuerteventura. Precisamente, el ferry de esa compañía tuvo que realizar dos viajes extra anteayer desde Lanzarote a Fuerteventura para poder transportar hasta la isla de los volcanes los camiones y las caravanas del rodaje que aún no se habían desplazado.

El rodaje está previsto que se lleve a cabo hoy y mañana en el entorno del Volcán del Cuervo

El Cabildo invita al equipo artístico, de dirección y producción a visitar los Centros

La californiana Angelina Jolie, una de las superheroínas protagonistas de la trama, que da vida a Thena, otro de los personajes con fuerzas sobrenaturales capaz de lanzar energía en forma de rayos, podría encontrarse ya en Lanzarote. En vez de alojarse en un hotel, como otros actores, habría elegido una de las villas de lujo que se alquilan en Playa Blanca. Es la más esperada del elenco de *Los Eternos* por parte de los curiosos que se interesan por la estancia de las estrellas cinematográficas estos días en la isla de los volcanes.

El acceso del Hotel Princesa Yaiza es un ir y venir de furgonetas y vehículos todoterreno para transportar al equipo técnico, a los extras y a los actores que participan en la cinta, que dirige la cineasta Chloé Zhao.

Aunque el tiempo de rodaje apremia, ya que el sábado tienen que desmontar los dos campamentos instalados a ambos lados de la carretera de La Geria, cerca del Volcán del Cuervo, los Centros de Arte, Cultura y Turismo del Cabildo de Lanzarote han invitado a los integrantes del equipo artístico, dirección y productora de la película a visitar, si así lo desean, los espacios creados por César Manrique y Jesús Soto, este último responsable de la iluminación de la Cueva de Los Verdes y colaborador de César Manrique. Una representación de Lanzarote Film Commission tiene previsto acudir estos días a la zona de la grabación.